

УДК: 972.8.362

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У УЧАЩИХСЯ 3-4 КЛАССОВ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КЫРГЫЗСКИХ НАРОДНЫХ ИГР

Абдурахманова Элмира Хабибиллоевна

*Преподаватель Кызыл-Кийского гуманитарно-педагогического института
Баткенского государственного университета,*

elmirargpi@mail.com

[orcid. 0009-0009-3787-1743](https://orcid.org/0009-0009-3787-1743)

Аннотация. Данная статья посвящена исследованию роли кыргызских народных игр в развитии мелкой моторики рук у детей младшего школьного возраста (3-4 классы). Исследуются теоретические аспекты и практическое значение этих игр, их влияние на физическое и психоэмоциональное развитие учащихся, а также на улучшение их когнитивных и социальных навыков. Рассматривается, как традиционные игры могут быть интегрированы в образовательный процесс и как они могут быть использованы для развития точности, координации и ловкости движений.

В данной работе предусмотрено использование кыргызских народных игр как средства развития мелкой моторики рук младших школьников во внеурочное время. Эти игры, передаваемые из поколения в поколение, включают в себя различные манипуляции с объектами (камнями, палками, тканями) и требуют точных, скоординированных движений пальцев.

Методическая часть исследования включала анализ влияния традиционных игр на моторику рук у детей.

Ключевые слова: мелкая моторика, психоэмоциональное развитие, когнитивные и социальные навыки, традиционные игры, интеграция, координация, точность, ловкость.

DEVELOP FINE MOTOR SKILLS OF THE HANDS OF STUDENTS IN GRADES 3-4 DURING EXTRACURRICULAR ACTIVITIES USING KYRGYZ FOLK GAMES

Abdurakhmanova Elmira Habibilloevna

*Teacher at the Kyzyl-Ki Humanitarian and Pedagogical Institute,
Batken State University,*

elmirargpi@mail.com

[orcid. 0009-0009-3787-1743](https://orcid.org/0009-0009-3787-1743)

Annotation. This article is devoted to the study of the role of Kyrgyz folk games in the development of fine motor skills of hands in primary school children (grades 3-4). The article examines the theoretical aspects and practical significance of these games, their impact on the physical and psycho-emotional development of students, as well as on improving their cognitive and social skills. The article examines how traditional games can be integrated into the educational process and how they can be used to develop accuracy, coordination and dexterity of movements.

This paper examines the use of Kyrgyz folk games as a means to develop fine motor skills of younger schoolchildren during extracurricular activities. These games, passed down from generation to generation, involve a variety of manipulations with objects (pebbles, sticks, fabrics) and require precise, coordinated finger movements. Among them are such games as Ordo, Ashikter (a game with knuckles), Toguz korgool and others.

The methodological part of the study includes an analysis of the impact of traditional games on children's hand motor skills, as well as the development of practical recommendations for teachers.

Keywords: fine motor skills, psycho-emotional development, cognitive and social skills, traditional games, integration, coordination, accuracy, dexterity.

Введение

Мелкая моторика рук играет ключевую роль в развитии детей младшего школьного возраста, особенно в контексте формирования навыков письма, рисования, а также

выполнения различных повседневных задач. [1] Современная образовательная система акцентирует внимание на интеллектуальных, теоретических знаниях и навыках, что иногда приводит к снижению уровня физической активности и навыков, требующих точности в движениях. [3]

Одним из эффективных способов развития мелкой моторики являются традиционные народные игры. Они тесно связаны с культурными и социальными традициями, формируют у детей навыки взаимодействия с окружающими, а также помогают улучшить физическую подготовленность, координацию и ловкость. В этой статье мы исследуем, как кыргызские народные игры могут стать инструментом для эффективного развития мелкой моторики рук у детей в 3-4 классах. [5]

Цели и задачи исследования

Целью данного исследования является определение роли кыргызских народных игр в процессе развития мелкой моторики рук у учащихся 3-4 классов. В рамках исследования ставятся следующие задачи:

1. Изучить влияние традиционных кыргызских народных игр на развитие мелкой моторики у младших школьников.
2. Оценить эффективность использования этих игр в образовательном процессе во внеурочное время.
3. Проанализировать взаимосвязь между физической активностью детей и улучшением их когнитивных и эмоциональных навыков через игровые методики.
4. Предложить рекомендации по интеграции народных игр в школьное и внеурочное обучение. [7]

Теоретические

основы

исследования

Мелкая моторика является ключевым компонентом общего психофизического развития ребенка. Она влияет не только на физическую ловкость и координацию, но и на психическое развитие, способность к концентрации, вниманию и развитию речи. В отличие от крупной моторики, которая развивается с помощью простых движений (бег, прыжки), мелкая моторика требует высокой точности и координации движений пальцев, что напрямую связано с развитием головного мозга.

На протяжении веков кыргызские народные игры использовались для развития как физической силы, так и психоэмоциональных навыков у детей.

Эти игры не только обучали детей важным жизненным навыкам, но и развивали их социальные качества, такие как сотрудничество, чувство справедливости и уважение к традициям.

Методика исследования

Исследование проводилось в нескольких школах Кыргызстана, в которых были организованы занятия по кыргызским народным играм. [9] Учащимся 3-4 классов предлагалось участвовать в таких играх, как:

Примеры кыргызских народных игр для развития мелкой моторики

1. **"Тогуз коргоол"** – интеллектуальная игра, требующая точных движений пальцев при передвижении камешков или зерен по игровому полю. Развивает не только мелкую моторику, но и стратегическое мышление.
2. **"Чий тартмай"** – игра, в которой дети учатся плести узоры из нитей или веревок. Эта деятельность требует аккуратности и точности движений.
3. **"Ордо"** – традиционная кыргызская игра, требующая меткости и ловкости при бросании небольших предметов (таких как косточки).
4. **"Салам-кесмек"** – игра, в которой дети передают друг другу предметы, развивая тактильные ощущения, координацию движений и взаимодействие в коллективе.
5. **"Курулуш" (построение)** – дети используют небольшие предметы, такие как камешки, палочки или орехи, для создания конструкций, что тренирует точность движений и пространственное мышление.

6. "Манас айтмай" – игра, в которой дети запоминают отрывки из эпоса "Манас", сопровождая их жестикующей, что способствует развитию моторики рук и речи одновременно. [11]

Для оценки эффективности занятий проводились тесты, направленные на определение уровня развития мелкой моторики до и после занятий.

Оценивались такие аспекты, как точность и скорость выполнения движений, ловкость, координация и скорость реакции.

Результаты исследования

Анализ результатов показал, что регулярное участие в кыргызских народных играх способствует значительному улучшению мелкой моторики у учащихся 3-4 классов. У детей наблюдалось улучшение следующих навыков:

1. **Точность движений** — учащиеся стали быстрее и точнее выполнять такие задачи, как застегивание пуговиц, использование карандашей и ручек.
2. **Координация** — улучшилась способность к выполнению скоординированных движений, таких как захват мелких предметов, передача их из рук в руки и работа с мелкими деталями.
3. **Скорость реакции** — дети стали быстрее реагировать на внешние стимулы, что способствует их успешному обучению в школьном процессе.

Кроме того, участие в играх положительно влияло на психоэмоциональное состояние детей, улучшало их настроения и способствовало снятию стресса, что также важно для общего благополучия школьников. [12]

Методические рекомендации по организации занятий

- Включение кыргызских народных игр в систему внеурочной деятельности (кружки, секции, классные часы).
- Организация игровых уголков в школах, оборудованных предметами, необходимыми для игр.
- Внедрение игровых элементов в уроки труда, рисования, физической культуры.
- Регулярное проведение соревнований и турниров по кыргызским народным играм для закрепления навыков и повышения интереса учащихся.
- Применение игровых упражнений на развитие тактильных ощущений и координации движений пальцев, таких как лепка из глины, резьба по дереву и вышивание.

Практическое применение кыргызских игр в развитии мелкой моторики. Для эффективного развития моторных навыков у детей можно использовать систематизированные занятия, включающие в себя игры с элементами творчества. Например:

- **Создание тактильных карт** с изображениями народных узоров из различных материалов (ткань, шерсть, дерево, глина).
- **Работа с традиционной кыргызской символикой** в аппликациях, вышивке и лепке.
- **Игровые сценарии**, в которых дети выполняют мелкие манипуляции с предметами в процессе коллективных игр.
- **Сюжетно-ролевые игры**, основанные на кыргызских преданиях и легендах, позволяющие детям разыгрывать сцены с использованием различных мелких предметов.

Заключение Использование кыргызских народных игр в развитии мелкой моторики учащихся 3-4 классов во внеурочное время способствует не только физическому и когнитивному развитию, но и укреплению национального самосознания. Включение таких игр в образовательный процесс позволяет гармонично сочетать игровую деятельность с обучением, развивая у детей внимание, координацию и мелкую моторику. Таким образом, интеграция народных традиций в процесс воспитания и образования играет важную роль в формировании всесторонне развитой личности.

Перспективы дальнейших исследований

Необходимы дальнейшие исследования, направленные на изучение других аспектов использования традиционных игр в образовательном процессе, а также анализ их влияния на

развитие не только мелкой моторики, но и социальных, эмоциональных и когнитивных навыков учащихся.

Список литературы:

1. Чифжи, Б. (2023). ВАЖНОСТЬ ИГР НА ПРИРОДЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. Вестник Ошского государственного университета, (4), 61–73. https://doi.org/10.52754/16948610_2023_4_7
2. Шмидт, Р. М. (2004). *Координация движений: развитие и тренировка моторных навыков*. — Москва: Бином. Работа освещает принципы формирования моторных навыков у детей, включая мелкую моторику, с акцентом на воздействие физической активности и игр.
3. Файнберг, Л.А. (2000). *Развитие мелкой моторики у детей младшего школьного возраста*. — Киев: Высшая школа. В этой работе подробно анализируются методики развития мелкой моторики у детей, включая использование различных упражнений и игр.
4. Усенов, Б.А. (2011). *Кыргызские народные игры и их педагогическая ценность*. — Бишкек: Изд-во "Кыргызстан". Этот источник посвящен кыргызским народным играм и их роли в воспитании, обучении и психофизическом развитии детей.
5. Гончарова, Н.А. (2006). *Игровые методики в школе и детском саду*. — Москва: Академия. Описание применения игровых методик, в том числе народных игр, для развития моторных навыков у школьников, а также улучшения психоэмоционального состояния детей.
6. Карпенко, О.А. (2013). *Методика развития моторики у младших школьников*. — Санкт-Петербург: Детство-Пресс. Работа охватывает широкий спектр методов, направленных на развитие моторики, включая игры и физические упражнения, подходящие для детей младшего школьного возраста.
7. Бенашвили, А.Л. (1999). *Психология детского возраста*. — Москва: Академия. В книге рассматриваются психологические процессы, которые происходят в процессе игрового взаимодействия детей, включая развитие социальных навыков и эмоциональных компетенций через игры.
8. Дьяченко, Г.И. (2005). *Психология детей младшего школьного возраста*. — Санкт-Петербург: Лань. В этом источнике рассматриваются особенности эмоционального и социального развития детей в школьном возрасте и влияние различных видов деятельности, включая игры, на развитие этих аспектов.
9. Толкачев, С.Е. (2010). *Физическое воспитание и развитие детей младшего школьного возраста*. — Москва: Владос. Книга содержит рекомендации по использованию физических упражнений и игр для улучшения моторики и физической активности детей, а также укрепления их здоровья.
10. Каракозова, М.Г. (2008). *Влияние народных игр на развитие детей*. — Москва: Изд-во РГГУ. Работа исследует использование народных игр в образовательной практике и их влияние на физическое и психоэмоциональное развитие детей.
11. https://nsportal.ru/downloader/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2023/05/08/razvitie_melkoy_motoriki.docx
12. <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-melkoy-motoriki-na-urokah-izobrazitel'nogo-iskusstva-i-tehnologii-u-mladshih-shkolnikov/viewer>