

изобразительные пособия (гербарии, муляжи, поделки из природных материалов, рисунки), экологические теле- и радиопередачи, кино- и видеофильмы, возможности Интернета. Важным методом является сотрудничество учреждений дополнительного экологического образования со специалистами научных, природоохранных, просветительских, санитарно-гигиенических, туристических учреждений и организаций, проведение совместных акций и мероприятий, оказание помощи при сборе экологических данных для экомониторинга и т. д.

Примеры: В числе общеметодических проблем, затрудняющих достижение целей экологического образования, следует отметить:

- назревшую необходимость нового подхода к оценке экологической ситуации, формирование новых ценностных ориентаций в отношениях «Природа - Человек», состояние современной системы образования, которая претерпевает существенные изменения, находится в стадии модернизации;

- наличие интеграционных процессов в системе экологического образования и отсутствие их программного обеспечения;

- наличие интеграционных процессов в практике экологического образования и недостаточный уровень подготовленности учителя массовой школы к осуществлению экологического воспитания с учетом специфики национальной педагогики;

- острую социальную потребность воспитания ценностного отношения к природе и потребительскую сущность современной цивилизации.

Роль экологического образования, создающего интеллектуальную, нравственную основу школы будущего, еще не до конца осознана педагогами.

Вместе с тем при преподавании биологии в школе экологическому образованию уделяется большое внимание. Так, уже в 1-5 классах вместе с представлениями об окружающем мире: Вселенной, Солнечной системе, о живой и неживой природе, внешних проявлениях жизнедеятельности организмов (питание, дыхание, выделение, поведение) даются сведения об их размножении, росте и развитии, адаптации к условиям внешней среде. О физических и химических явлениях в той мере, в какой это необходимо по вводному курсу биологии: атомы, молекулы, тела твердые, жидкие, газообразные; вещества органические и неорганические; чистые вещества и смеси; химические реакции; свойства воздуха, кислорода, азота, углекислого газа, воды, сахара, крахмала, белков, жиров и клеток. Механические движение, масса, сила, энергия человека, скорость, давление, свет, звук, электричество и другое сведения о человеке как о живом организме (строение тела, элементарные знания о функциях систем органов, элементы здорового образа жизни, развитие и поведение человека). Младшие школьники учатся различать виды домашних животных и культурных растений, распространенные в данной местности, и 10 видов диких и дикорастущих растений; лекарственных, декоративных, съедобных, ядовитых; сообщество живых организмов (лес, луг, пруд, озеро и др. ) сельскохозяйственные угодья (поле, сад, огород, бахча и др. ).

Они усваивают этические нормы отношения к живым системам (уважение, сочувствие, сострадание, помощь, сотрудничество и др. ) обогащаются опытом положительного эмоционального отношения к живой природе (восторг, умиление, радость от общения с живыми существами).

У школьников формируется учебно-практическое умение оценивать действия человека в живой природе с точки зрения добра, зла, пользы, вреда, прекрасного, безобразного и т.д.: наблюдать за живыми организмами, их поведением, жизнедеятельностью, природными явлениями в разные времена года, фиксировать результаты наблюдений с помощью кратких записей и рисунков, ставить простейшие опыты по изучению поведения, роста и развития без причинения вреда живым организмам; выращивать растения, ухаживать за животными, оказывать посильную помощь человеку в экстренных ситуациях.

Так, например, в программах по биологии: Природа. Введение в биологию и 5кл экологию запланированы разделы: Взаимо действие живых организмов с условиями

окружающей среды в котором даются понятия о среде, ее условиях существования, об экологии - как науке о взаимосвязи организма и среды обитания. В разделе «Многообразие живого мира» даются характеристики сред обитания, экологических факторов. При изучении раздела «Жизнь в сообществах. Экосистема» даются основные понятия о сообществах экосистеме, приспособленности к совместному обитанию, человечестве, биосфере и. т. д.

#### Литература:

1. Боровицкий П. И. Методика преподавания естествознания. -М.: Высшая школа, 1962
2. Райков Б. Е. Общая методика естествознания. -Л.: Учпедгиз, 1947

### ИНСАНДЫН СОЦИАЛДАШУУСУ ЖАНА АГА ТААСИР ЭТ//Ч/ СОЦИОМАДАНИЙ ФАКТОРЛОР

---

Дыйканова Ш. А. т. и. к., доц., Мурзапар уулу Н. ОшМУ

---

Бул макалада коомго инсандын социалдашуу процессинде негизги социомаданий факторлордун жана структуралык парадигмалардын таасири жөнүндө маалыматтар камтылды.

В данной статье рассмотрены основные социокультурные факторы влияющие на процесс социализации личности, а так же его структурные парадигмы в обществе.

In this article, the main socio-cultural factors affecting the process of socialization of the personality, as well as its structural paradigms in society, are examined.

**Негизги сөздөр:** инсан, инсандын социалдашуусу, социалдашуунун каражаттары, социалдашуу механизмдери, стратификациялык мамиле, статустук кристаллдашуу, социалдык роль

**Ключевые слова:** личность, социализация личности, предметы социализации, механизмы социализации, стратификационные отношения, статусные кристаллизация, социальная роль.

**Key words:** personality, socialization of the person, objects of socialization, mechanisms of socialization, stratification relation, status crystallization, social role.

*социалдашуусу* (социализация). Социалдашуу инсандын калыптануу жолун, анын коомдук талаптарды акырындап тездештирүүсүн, коом менен өз ара мамилесин жөнүгөтүп салган ан- сезим менен жергиликтүү турмунун социалдык манифестациясына ээ болушун көрсөтөт [1].

Социалдашуу башкача айтканда бул-адамдын коом тарабынан мажбурланган жергиликтүү турму эрежелерин жана ченемдерин такай таанып- билүүсүн, бекемдөөсүн жана чыгармачылык менен тездештирүү жолун билдирет [2]. Адам 1- жөнүктөй маалыматтарды ан - сезимдин да, жергиликтүү турмунун да негиздерин тандоо менен бөлүшөт алат. Андан кийин бала бакча, мектеп, ЖОЖ, иш коллективи, достор жана башка.

Социалдашуу - бул коомдогу башка адамдар менен болгон байланыштарды канааттандыруу менен жергиликтүү турму эрежелерин тандоо менен келечекте зарыл болгон ролдорду жана жергиликтүү турму эрежелерин тандоо менен саналат [1; 4]. Социалдашуунун агенттери-адамды тышкы чөйрө менен байланыштырган жана анын калыптануусуна өз таасирин тийгизип турган коомдун мүчөлөрү.

Социалдашуунун каражаттары-адам баласынын коомго карай ыңгайлануусуна таасир тийгизүүчү бардык нерселер эсептелет [5]. Америкалык окумуштуу Ю. Бронфенбренер: «социалдашуунун механизмдери-ыңгай келе жаткан жаш адам менен ошол адам жашап жана өзгөрүп бара жаткан шарттар арасындагы бири-бирине болгон карым-катнашты ишке ашыруунун жолдору; - деген. Социалдык психолог Габриел

Тард: социалдашуунун механизми-бир адамдын экинчи адамды тууроо, коомго карай уюшуусу же ыңгайлашуусу – деп айткан.

Социалдык тарбиянын социалдашуу механизмдери:

1. традициялдуу механизмдер
2. институционалдык механизмдер.

Коомго б\т бойдон ыңгайланышкан жана ага эч кандай карама каршы туруу м\мк\нч\л\г\нъ ээ болбогон адам-конформист деп эсептелет. Коомго Ыңгайлашпаган же коомдун талабына ылайык келбеген адам-диссидент деп эсептелинет.

Инсандын социалдашуусу тьмъндъг\дъй курактык мезгилдерге бъл\нът[3]:

1. ымыркай- 1 жашка чейин
2. эрте балалык курак (1-3 жаш)
3. мектепке чейинки балалык курак (3-6 жаш)
4. кенже мектептеги курак (6-10 жаш)
5. тестиер курак (10-12 жаш)
6. ъсп\r\м курак (12-14 жаш)
7. боз улан курак (15-17 жаш)
8. толук улан, кыз курак (18-23 жаш)
9. жаштык курак (23-30 жаш)
10. жетилген жаштык курак (30-40 жаш)
11. орто жаш курак (40-55 жаш)
12. орто жаштан откон курак (55-65 жаш)
13. карылык курак (65-75 жаш)
14. ътъ карылык курак (75 тен ары карай жаштагылар)

Инсандын калыптануусу кьптъгън факторлордун, шарттардын негизинде ишке ашчу татаал процесс.

*Инсандын социалдык статусу жана ролдору.* Адамдар ортосундагы социалдык байланыштар алар аткарган социалдык милдеттердин (айдоочу, ата, уул, мугалим) негизинде т\з\лт [2]. Адамдар аткарган милдеттер адамдардын социалдык түзүлүштөгү абалын белгилейт.

Социалдык статус- (иштин абалын, ал - абалды билдирген латын сьз\нън) – бул жаш курагына, жынысына, тегине, \й- б\лт\к абалына ылайык коомдо алган орун [4]. Инсандын коомдо ээлеген абалын аныктоодо баалуулук жана аброй т\ш\н\ктър\н\н мааниси чон. Баалуулук, абройлуулук (ценность, авторитетность) – бул адамдар ээлеген тигил же бул позициялардын маанисинин коом ( же социалдык топ) тарабынан бааланышы. Абройлуулук же кадыр- барктуулук- адатта кадыр- барк инсандын социалдык топтогу (же коомдогу) таасиринин даражасын чагылдырат. Инсандын коомдогу абалына таасир берген кээ бир белгилер объективд\ м\нъздъ болуп, адамдын ъз\нън къз каранды болбойт (улут, социалдык теги). Бирок б\г\нк\к\ндъ инсандын социалдык статусун аныктаган башкы нерсе- бул билим, квалификация жана дагы башка жекече сапаттар. Мына ошондуктан инсан ъз\н\н статусуна таасир бер\ м\мк\нч\л\г\нъ ээ. Инсандын жъндъмд\л\ктър\ ал аткарган иштин жолун тапканда гана мыктылап ишке ашырылат. Бирок адамдар кьп учурда ъз\н\н жекече жолун издъдън баш тартышат да коомдо барктуу абалга жет\гъ гана аракет кылышат, б. а. ъздър\н\н жекече жъндъмд\л\ктър\н ишке ашыруу жън\ндъ эмес, белгилуу бир социалдык топко тийишт\л\ккъ байланышкан барктуулук жөнүндө кьб\рък ойлонушат. Статустук келишпъч\л\к. Бир эле Адам бир эле учурда коптогон статуска ээ. Бир топто анын бир эле статусу бар. Бирок кээ бир учурда адамдын айрым бир статустары бири- бирине карама- каршы. Адам ъз\ндъг\ статустардын тизмегиндеги гармонияны же дисгармонияны ъз\н к\зг\дън сулуу же сулуу эмес экендигин коргон сыяктуу, социалдык чъйръгъ карап туруп баа бере алат. Эгерде профессор бардык коомдо сыйга татыктуу Адам, бирок ал ъз\н\н эмгек

акысына анча деле ыраазы эмес. Бирок ал бул тыянакка кайдан келди, анын маянасына башка адамдардын баа бер\с\н\н, алардын кыз карашы менен карап, салыштырып ошого келди. Демек биз жашоодо ар кандай чон же кичине топтордо коптогон позицияда турабыз. Алардын кыз\н\н иерархиясы бар. Бул учурда статустун иерархиядагы орду – ранг д. а. Эгер Адам бир топто иерархиянын эн чокусунда болсо, башка топто ал анча деле белгил\ эмес. Бардык статуста бирдей жогорку рангда болуш кызык сейрек кездешет.

Статустардагы дал келишпестик качан пайда болот?

1) эгер индивид бир группада жогорку позицияда, 2- топто кызык\ позицияда болгон учурда [1];

2) эгерде анын бир статустагы милдеттери жана укуктары анын башка статустагы милдеттери жана укуктары менен карама- каршылыкта болсо.

Биз муну менен дал келишпестиктин 1- формасын карадык. Ал статусту алып ж\р\ч\н\н ж\р\м- турумунан жана андан курчап турган кызык\л\рд\н к\т\с\н\н кыз каранды. Статустук келишпестик\л\кт\н 2- формасы Бир эле адамдын ар т\рд\ топтордогу статустук рангы бирдей абалда боло албайт (жогорку, орточо, кызык\). Бул статустук келишпестик\л\к. Статустук келишпестик\л\к индивиддин социалдык стратификациядагы ордун кызык\т. Биз ойлойбуз, эгер Адам канчалык бай болсо, кызматы жогору болсо ал билимд\ киши-деп. Бирок кызык\н америкалык миллионерлер жогорку билимд\ деле эмес. Статустук келишпестик\л\к бул социалдык кызык\нун жана жеке нааразычылыктын келип чыгуусунун себеби б. э. Адам кыз\н\н статустарындагы жетишпестиктерди, келишпестик\л\кт\ сезет дагы кыз\н жаман сезе баштайт, жашоого болгон кызыкчылыгы кетет. Статустук келишпестик\л\к адамды психологиялык нааразылыкка алып келет. Ошентип, статустардын ортосундагы келишпестик\л\к кызык\н социалдык конфликттерге алып келет. Мындай учурда жеке инсандын денгээлиндеги проблема коомдун денгээлине чыгат, коомдогу иштеп жаткан механизм бузулат. Жогоруда айткандай статустук келишпестик\л\к – бул коомдун статустук системасындагы социалдык кызык\н б. э. Социологдордун айтуусу боюнча эмигранттар 3- муунда гана толук кандуу америкалыктар деп эсептелинет. Алар акырындык менен коньюгалдык \й-б\л\н\н (супружеские отношения, а не родственные отношения) колдоосуна кызык\н кайрылышат, акырындык менен алар мурдагы досторун, туугандарын, коншуларын жогото башташат. Статустук келишпестик\л\к жоголуп, кайра пайда болуп турат. Эгерде аялдын статусунда \йд\н кожойкеси болуу статусу орун алып келсе, индустриалдык коомдун пайда болушу менен ага дагы жаны статус кошулду- эмгекчи, жумушчу- деген. Эки статустун ортосунда келишпестик\л\к пайда болду. Ар бир статус кыз\н\н кыз\л бурууну, убакытты талап кылат, ошого жараша аял бардык статусту бирдей аткара албайт. Кыз учурда адамдар бардык статусунда бирдей денгээлде болууну каалайт. Мисалы: банкир бай гана адам болбостон алдынкы шахматист болгусу же мыкты тарбия бер\ч\ ата болгусу келет. Бирок андай боло бербейт. Демек Адам ичинде статустук дисгармония менен макул боло албайт. Статустар кызык\н\н берилет жана турмушта ага коом тарабынан берилет . Мисалы аял, ал кызык\н\н эле аял болуп кызык\т, бирок турмушта мугалим, өмүрлүк жар, эне-деген статустарды алат. Статустук кристаллдашуу жолу статустун кристалдашуусу жөнүндө У. Ландейкер жана Л. Брум жазышкан [2]. Алар стратификациялык жана класстык мамилелердин жетишкендиктерин айтышкан.

Стратификациялык мамиле бул статикалык гана категория - номиналдык топ. Ал эми класстык мамиледе социалдык топ реалдуу жамаат деп эсептелинет. Ал топтун кыз\н\н баалуулуктары, ж\р\м –т\р\м эрежелери, салты, субкультурасы бар. Ушул эки табияты кызык\н мамилелердин негизинде социологияда жаны *статустук* [3] деген т\ш\н\к пайда болгон. Ленскинин ою боюнча статустук кристаллдашуу – рангдардын

тен укуктуулуугу боюнча абал. Чет элдик социологдордун айтуусунда катмарлардын окшоштугунун денгээлинини ъс\ш\, бул алардын реалдуу класска айланышына кѣмѣк кѣрсѣтѣт – дешкен. Ал эми социализм учурунда социологдор баарысын бирдей класста карагылары келишкен. Мисалы жумушчу менен дыйкандар интеллигенция кийген кийимди киет, алардын жашоосундай жашоону жашайт – дешкен. Класстар арасындагы тенсиздик жоюлуп, бирдей жашоо болот – деп эсептешкен. Статустук кристаллдаштыруу мындай карап корсо бул орто класстын пайда болушуна шарт т\зѣт – дейт россиялык социолог Саблина. Бул термин жѣнѣндѣ сѣз кылып жатканда дагы бир т\ш\н\к пайда болот, бул-консистенция. Консистенция- коюлуктун денгээли, бир нерсенин илѣэшчектиги. Криссталдашуу суюк консистенциядан башталып, кийин коюу формага отот. Начар, суюк консистенция учурунда индивиддер бир класстан 2-класска, 1 катмардан 2- катмарга ѣт\п ж\рѣ беришет, женил орун алмаштырышат. 60-жылдардан баштап социалдык т\з\л\шт\н кристаллдашуусу башталат, социологдордун айтканы боюнча социалдык катмарлардын ѣз\н ѣз\ кайра жаратуусу башталат. Адамдардын катмарлар системасында ѣз ордун табуусу, аныктоосу, жалпы топтук кѣз караштарынын, кызыкчылыктарынын биргелиги, же ѣз\нѣ тиешелуу класска иденттештиргени (ѣз\н ѣз\ окшоштурганы) – бул кристаллдаштыруунун субъективд\ кѣрсѣтк\ч\ болот. Статустук консистенция жѣнѣндѣсѣзкылсаканда, 1-учурда бул стратанын кѣп сандаган адамдардын саны менен толукталышы менен м\нѣздѣлѣт. Канчалык бир класстагылардын саны кѣп болсо ошончолук анын бийлиги, таасири к\чт\|. Мисалы: 1-Д\йнѣл\к согуш учурунда жумушчулардын саны ойлоп кѣрбѣгѣндѣй ѣскѣн, бул жерде аларды реалдуу жамаат гана сѣяктуу карабастан саясий к\ч катары дагы кароого туура келген. Кандайдыр бир класстын ѣк\л\ жакшы жумушка орношуп, анын материалдык абалы жогорулады. Белгилѣѣболгондой жогорку класстагы Адам ѣз\нѣ кѣп нерселерди колдонуу, пайдалануу мѣмкѣнчѣлүгѣнѣ эѣ, ошондуктан бул класска кирген адамдагы класстын башка мѣчѣлѣрѣ колдоно, пайдалана турган нерселерди алдагы колдоно, жасайлат. Инсандын социалдык ролу Коом адамдан талап кылган социалдык милдеттердин (жана журум- турум \лг\лѣр\н\н) адам тарабынан ѣздѣшт\r\л\ш\н\н жана аткарылышынын жыйындысы анын социалдык ролунун мазмунун т\зѣт (мисалы, уятттуу кызматкер, камкор ата- эне ж. б. ) [1]. Ошентип социалдык роль- бул ошол коомдо белгил\ бир абалды ээлеген, башкача айтканда, белгил\ бир социалдык статуска эѣ болгон адам аткарууга тийиш болгон иш- аракеттердин жыйындысы. Социалдык роль- адамдын коом менен ѣз ара карым- катнашынын эн манил\ аспекттеринин бири. Коом адамга мыйзам менен моралдык жол- жоболордо, эрежелердеги бекемделген ролдук талаптарды коет. Мисалы: . 18 толгон жаштар эркек балдар аскердик кызмат ѣтѣш\ керек. Ар бир конкретт\ адам \ч\н коомдук талаптар ал ээлеген социалдык позицияларга ылайык топтолот. Социалдык кепилдиктер (гарантиялар- (кепилдикке алуучу – француз сѣз\)) – бул коомдун м\чѣлѣр\н\н социалдык-экономикалык жана социалдык- саясий укуктарын камсыз кылуучу материалдык жана юридикалык каражаттар. Цивилизациялашкан коом адамдын иш менен камсыз болуусун, билим алуунун, медициналык тейлѣѣн\н, турак- жайдын жана башка жетишт\л\г\нѣ кепилдик берѣѣгѣчакырылган.

Жыйынтыктап айтканда социалдашуу –бул инсандын коомдогу ордунун горизанталдык же вертикалдык ѣзгѣр\с\н\н натыйжасында анын жаңы аралашкан коомго кѣн\г\с\ же ыңгайланышуусу.

### **Колодонулган адабияттар:**

1. Абовян А. Н. Этническая идентичность как составляющая этнического самосознания. - <http://ppf.uni.udm.ru>.

2. Ачкасов В. А. Этническая идентичность в ситуациях общественного выбора // Журнал социологии и социальной антропологии. Вып. 1. - 1999. - Т. 2.
3. Мудрик, А. В. Социальное воспитание как единство образования, организации социального опыта и индивидуальной помощи / А. В. Мудрик // Новые ценности образования: десять концепций и эссе. - Вып. 3. - М.: Инноватор, 1995. -С. 54-57.
4. Теория и практика воспитательных систем / Под ред.: Л. И. Новиковой [и др. ]. - Кн. 2. - М.: Изд. ИТП и МИО РАО, 1993. - 207 с.
5. КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsializatsiya-lichnosti-i-tsennosti-sovremennogo-obrazovaniya>

## ИНСАНДЫН ПСИХОЛОГИЯЛЫК ЫЗГЪЧЪЛ/КТЪР/ ЖАНА АНЫН СОЦИАЛДАШУУГА ТИЙГИЗГЕН ТААСИРИ

Дыйканова Ш. А. т. и. к., доц., Мурзапар уулу Н. ОшМУ

Макалада инсан т\ш\н\г\, инсандык сапаттар, инсандын социалдык-психологиялык ѳзгѳчѳл\г\, индивидуалдуулук ж. б. у. с. т\ш\н\ктѳрд\н инсандын социалдашуусуна тийгизген таасири жѳн\ндѳ маалымат камтылды.

В этой статье описаны социально-психологические факторы и его воздействия на личность понятие индивидуальных и личностных качеств в контексте социально-психологических особенностей.

This article describes the socio-psychological factors and their impact on the personality of the notion of individual and personal qualities in the context of socio-psychological characteristics.

**Негизги сѳздѳр:** Инсан, инсандын активд\л\г\, инсандын ѳзгѳчѳл\г\, инсандын м\мк\нч\л\г\, инсандын багыттуулугу

**Ключевые слова:** Личность, активность личности, особенность личности, возможности личности, направленность личности.

**Key words:** Personality, personality activity, personality peculiarity, personality possibilities, personality orientation.

Инсан - коомдо белгилѳѳ бир абалды ээлеген жана белгилѳѳ бир кызматты аткарган аѳ-сезимдѳѳ адам [1]. Ар бир инсандын коомдун мѳчѳсѳ катарында белгилѳѳ укугу, милдети болот жана ал ѳзүнѳниш-аракеттерин, «жѳрѳш-турушун башкара билѳѳгѳ жѳндѳмдѳѳ келет. Инсан социалдык чѳйрѳдѳ гана калыптангандыктан, коомдун продуктысы болуп эсептелет[4].

Инсан ѳзүнѳн инсандык сапаттарын группалык иш аракеттерде, индивиддер аралык байланыштарда, коомдук катыштар аркылуу кѳрсѳтѳт.

Инсанды калыптандырган коллективдеги индивиддер аралык байланыштар - мамилелер аркылуу: субъект-субъективдѳѳ катыштар, предметтик иш-аракеттерде субъект-субъективдѳѳ катышгар болот. Индивиддин башка индивид менен иш- аракеттер аркылуу катышы- бул субъект-объект-субъект болот[1; 3].

Инсандын негизги ѳч психологиялык мѳнѳзѳн бѳлѳп кароого болот[2].

1. Инсандын ѳзгѳчѳлѳгѳнѳнтуруктуулугу. Бул же тигил кырдаалда инсандын жѳрѳм-турумунун туруктуулугу идеялуулугу, максатка умтулуусу, активдѳѳлѳгѳ, оригиналдуулугу, ж. б.

2. Инсандын биримдиги. Инсандык белгилердин коомго, коллективге, эмгекке, ѳзѳнѳ, башкаларга жасаган мамилелер, эрк сапаттары бирдиктѳѳ тарбияланышы жана калыптанышы.

3. Инсандыш активдѳѳлѳгѳ. Айлана-чѳйрѳдѳгѳ нерселерди таанууда, андагы ѳзгѳрѳѳлѳрдѳ активдѳѳлѳктѳр, жаратылыштын ѳзгѳрѳѳлѳрѳндѳг\ активдѳѳлѳктѳр, ѳзѳн-ѳзѳ тарбиялоодогу иш аракеттердин активдѳѳлѳктѳрѳ кирет.

Инсан-татаал түшүнүк, ошондой болсо да анын негизги үч жагын б. а. үч блокко бөлүп кароого болот [5].

1. Инсандын багыттуулугу. Буга инсандын жүрүш-туруш мотиви кирет.

Мотив бул адамдын максатка умтулган иш- аракеттерин аныктоочу психикалык шарттар. Инсандын багыттуулугуна ошондой эле сезимдер жана кызыгуулар кирет.

Инсандын мүмкүнчүлүктөрү. Буга инсандын жөндөмдүүлүктөрү кирет.

Инсандын жүрүш-турушундагы өзгөчөлүктөр темперамент жана мүнөз Адамдын кандай кыймыл аракет жасоосу, эмнеге андай эмес, а мындай деген сыяктуу ж. б. өзгөчөлүктөрдү карайт.

Психологияда “адам” “инсан”- деген түшүнүктөрдөн башка дагы “индивидуалдуулук” деген түшүнүк бар.

Индивидуалдуулук- инсандын бөтөнчөлүгүн жат өзгөчөлүгүн билдирүүчү түшүнүк [1]. Индивидуалдуулук» жөнүндө сөз болгондо, инсандын оригиналдуулугу, башкача айтканда башка адамдардан кескин айрымалангандыгы, инсандын керт башындагы басымдуулук кылган өзгөчөлүк, анын башкаларга окшобогон жактарын касиеттерин айтабыз. Ар бир адамдын турмуш жолу ар түрдүү, анын турмуш менениш- аракеттери, окутуп тарбиялоо шарттары да ар кыл Ошондуктан, опокшош адамды табуу мүмкүн эмес. Индивидуалдуулук- деп психологиялык өзгөчөлүктөр боюнча башкаларды кайталабаган инсанды айтабыз.

Инсандын биологиялык жагы менен социалдык жаты бири-бири менен тыгыз байланышта. Инсан тарыхы процесстин продуктысы болуп эсептелет. Индивиддин биологиялык жагы-бул дене түзүлүшү анын нерв системалары, анын жекече- психологиялык өзгөчөлүктөрүнүн калыптанышына таасир этетет. Бирок табигый жагы адамдын инсандык калыптануусунда социалдуулукка кирип кетет. Мисалы, индивиддин мээсине доо кеткен болсо инсандык белгилер, инсандык өзгөчөлүктөр коомдук детерменизация учурунда түзүлөт же ошол бойдон калып калат. Инсандын структурасында табигый, органикалык өзгөчөлүктөр жана белгилер коомдук шарттын элементи болуп калат.

Табигый анатомиялык, физиологиялык ж. б. касиеттер жана коомдук жактар бирдиктүү жана булар бири-бирине карама-каршы болушу мүмкүн эмес.

Ар бир адам коомдун башка мүчөлөрү менен дайыма белгилүү бир катышта болот. Бул катыштар же мамилелер адамды инсан кылып калыптантат. Адам белгилүү бир коомдо жашап. ошол коомдогу жүрүш-туруштун эрежелерин, \рп-адаттарын. адат- ахлат нормаларыш өздөштүрүшөт.

Адамдын коомдогу ээлеген орду, инсандын өзгөчөлүктөрүн калыптантат. Ошондуктан адам жаратылышы боюнча социалдык. Анын булактары: психикалык өзгөчөлүктөрүндө, курчап турган чөйрөдөгү активдүүлүктөрүндө, коомдо.

Инсандын өсүп-өнүгүү процесси бул мурунку муундагы аамдардын коомдогу алган тажрыйбаларын өздөштүрүү процессинде. Ал тажрыйба башка адамдар менен мамилелешүүдө, үйротүү жана тарбиялоо процессинде өздөштүрүлөт. Мына ушулардын негизинде инсандын психикалык өзгөчөлүктөрү түздөтүлөт: анын моралдык сапаттары, мүнөздөрү, эрки, кызыгуулары, жөндөмдүүлүктөрү өнүгөт.

Эгерде адам баласы адамдык чөйрөдөн тышкары, башка чөйрөдө өссө, ал эч убакта инсан болуп калыптана албайт. Буга мисал, 1920-жылы Индияда карышкырлар чөйрөсүнөн эки кызды табышкан. Кичүүсү тез эле өлүп калат, а улуусу Камала 6-7 жашта болуп, дагы 10 жылдан ашык жашаган. Булар кандайдыр бир себептер менен карышкырлар чөйрөсүнө туш болуп, жашап калышкан. Кыздар эки буттап тура алышкан эмес, адамдай болуп баса да алышкан эмес, сүйлөй алышпайт, а түгүл тыбыштарды айта алышкан эмес. Адамдар жеген тамактан баш тартышкан чийки эт жеп, жапайы өсүмдүктөр менен тамактанышып, кийимдерин тытышып, тиштегилеп сиз жерге укташкан, анткени алар сензитивдик мезгилде аламдык чөйрөдөн тышкары

болуп, психикасы адамдык деңгээлде өнүгө алган эмес. Демек, адамдын инсан болуп калыптануусунда социалдык чөйрөнүн мааниси зор.

Инсанды түшүнүү жана изилдөө багытында батыш психологиясында психианализдик жана гуманитардык психологиялык теориялар бар. Вен психиатры жана психологу З. Фрейд адамдын инстинкттик активдүүлүгүнүн мүнөзү жана негизги булактары боюнча өзүнүн көз караштарын айткан. Анын көз карашы боюнча адам инстинкттик, тукум куучулуктун натыйжасында активдүүлүккө ээ. Инсандын аң-сезимдүү турмушундагы уяттуу, болбой турган нерселердин баары, анын сокур сезимге кетип, ал такыр жоюлбайт. Өзүнүн активдүүлүк энергиясын сактоо менен инстинкттик жүрүш-туруш активдүүлүгүн башкарып, адамдын жекече маданий формаларынын жана иш-аракеттеринин натыйжасын кенейтет. Мунун баары активдүүлүктүн себептери деп белгилейт Фрейд жана фрейдистгер. Сокур сезимдеги "комплекттер" жана алардын аракеттерин таануу-инсандын ички конфликттерин төмөндөтүүгө мүмкүндүк берет- деген көз карашты айтышат.

Неофрейдистер болсо фрейдизмге каршы болуу менен инсандын биологиялык жагын таанып, инсандын социалдык чөйрөгөкөз карандылыгын баса белгилешет.

Батыш психологиясында ошондой эле гуманитардык психология деген агым бар. Бул да кээ бир көз караштар боюнча психиоаналитиктерге каршы агым. Бирок негизги мүнөзү боюнча фрейдизмге кошулат [3]. Булар өзүн актуалдаштырууга тереңкөңүл бурушат.

Бирок гуманитардык психологияда да психико аналитикалык теория да инсандын активдүүлүгүнө толук аныктама бере албайт. Бардык багыт өзүнөзгөртүүгө багытталган, бирок алар дүйнөнү өзгөртө албайт. Марксисттик эмес багыттагы психологдордун баары эле адам менен коомдун ортосундагы байланышты бурмалоого байланышкан.

Инсандын негизги мүнөзү - анын багыттуулугунда, алдына койгон максатты аныктоосунда, умтулуусунда, жасаган ишинин шартында, мотивинде [2].

Инсандын активдүүлүгү анын керектөөсүн канааттандырууга багытталган. Керектөө - бул адамдын бир нерсеге болгон муктаждыгы, бир нерсенин жетишсиздиги, бир нерсеге канааттанбоосу аркылуу иш-аракеттерге түрткү берүүсү. Адамдын керектөөсү айбандын керектөөсүнөн түп тамырынан бери айрымаланат. Адамдын керектөөсүн канааттандыруу социалдык мүнөздө, б. а. коомдогу алган тарбиясына, айлана -чөйрөдөгү курчап турган нерселерге байланыптуу.

Адамдарда табигый керектөөлөрдөн тышкары рухий же социалдык керектөөлөр да бар. Бул же тигил ишти аныктоодо, анын мотивин же ошол ишке түрткү болгон себепти аныктоо зарыл [3].

Адамдын таануу керектөөлөрүнө кызыгуулар да кирет. Кызыгуу-тигил же бул предметти активдүү таануубагыты. Кызыгуу адамдын керектөөсүнөн келип чыгат да керектөө зарылчылыкты билдирсе, кызыгуу кандайдыр бир иштин түрүнө берилгендикти билдирет. Белгилүү бир нерсеге терең жана чындап берилип кызыгуу, бара-бара адамдын туруктуу керектөөсүн өайланат. Кызыгуу коомдук көрүнүш болгондуктан, ал коллектив аркылуу, коомдук психология аркылуу калыптанып, ар бир түзүлүштүн өндүрүшүнүн үсүшүнө, рухий маданиятынын жана социалдык мамилелердин өнүгүшүнө каранды болот. Кызыгуу адамды активдүү иш-аракеттерге түртөт. Ишке кызыккан адам ал ишти жеңил жана жогорку сапатта аткара алат. Кызыгуу керектөөдөй эле кээде материалдык, рухий, коомдук болуп бөлүнөт.

Активдүү кызыгуу-кабыл алуу менен гана чектелбестен, кызыккан объектисин толук өздөштүрүүгө иштиктүү аракет жасаган адамдын аракетчил билдирүүсү. Активдүү кызыгуу инсандын мүнөзүн жана жөндөмдүүлүгүн, калыптандыруунун, билимди жана адатты өздөштүрүүнүн бирден-бир түркүсү болуп саналат [1].

Дүйнөнү таанып-билүүгө карата кызыгуу-адамзат коому тарабынан аныкталып, иштелип чыккан илимдин ар кандай тармактарына, б. а. математикага, физикага, химияга, биологияга, философияга, психологияга, адабият менен искусствого ж. б. болгон кызыгуу.

Жекече кызыгуу-өзүнчө, жеке фактыларга, суроолорго жана темаларга болгон кызыгуу: адам кызыгып жаткан объектилердин ортосунда өз ара байланыш менен көз карандылык жокко эсе болгон кызыгуу.

Туруктуу кызыгуу-кызыгуунун интенсивдүүлүгүн салыштырмалуу абалда узакка чейин сактай алышы менен түшүндүрүүчү, адамды жөндөмдүүлүккө карата шыктандыруучу күч, түрткү.

Туруксуз кызыгуу-бул убактылуу кызыгуунун түрүн кирет. Кызыгуунун туруксуздугу иш аяктап каганда пайда боло баштайт да, ал көбүнчөүстүртөн, анча активдүү эмес кабыл алууга барат.

Материалдык кызыгуу-адамды ач көздүк көдүнүнө кордукка, сараңдыкка алып баруучу байлыкка, турак жайга, дүйнөгө жана кийимге кызыгуу.

Түздүн-түз кызыгуу-кандайдыр бир иштин процесстин өзүнө кызыгуу.

Мисалы, таанып билүү процессине ж. б. кызыгуу.

Инсандык калыптануу ымыркай кезден эле башталат. Ошол калыптануунун узакка созулган процесинде, бала өзүндөгү "мен" деген түшүнүктү табат. Ымыркай бала туюу сезүү аркылуу өз денесин башка предметтерден ажыратып таанып баштайт.

2-3 жашында бала өз аракеттерин башкалардын аракеттеринен бөлүп карап "мен өзүм" -деген талапты кое баштайт[5].

Өспүрүм жана жеткинчек курактарда социалдык- нравалык өзүн-өзү баалоо сезимдери өнүгүп калат. Жогорку класстын окуучуларында өзүнүн "мен" деген образы калыптанып калат.

"Мен" деген образ инсандын структурасына кирет. «Мен» образы үч компоненттен турат.

1. Конгнитивдүү компонентке өз жөндөмдүүлүктөрү жөнүндөгү, сырткы кебетеси жөнүндөгү, ж. б. элестөөлөр кирет.

2. Эмоционалдуу-баалоо компонента, буга өзүн-өзү сыйлоо, өзүн-өзү сыңдоо, өзүнөзү жек көрүү ж. б. кирет.

3. Жүрүм-турумдук, (эргтик), симпатияга ээ болуу, элдин мугалимдин, жолдошторунун сыйлоосуна ээ болуу, өз статусун көтөрүү же тескерисинче, көмүскөдө болуу, сыңдан качуу, өз кемчиликтерин жашыруу ж. б. кирет.

Өзүн-өзү баалоо - бул өзүн башкалардан айрымалап, өз мүмкүнчүлүктөрүн, касиеттерин, өз ордун баалоосу. Өзүн-өзү баалоонун жардамы менен инсан өзжүрүш-турушун башкарат. Адам бирдиктүү иш-аракеттердин жана мамилелердин натыйжасында инсан болуп калыптанат. Адам ошол иш-аракет жана мамилелешүү процесинде өзүнүн жасаган иштерин башкалардыкы менен салыштырып, алардын ою, сезимдери, талаптары менен эсептешет.

Ар бир адам өзүн кандай баалайт, өзүнө ал ыраазыбы же жокпу деген сыяктуу өз сапаттарын баалоонун мааниси чоң.

Өзүнөтө жогору же тыман баалоо-инсандык конфликттерге алып келиши мүмкүн. Бул конфликттер ар түрдүүчөөтөт. Өзүн жогору баалоо-ар кандай кырдаалдарда өзүн тыман жогору баалоого түртүп, айлана-чөйрөдөгү адамдардын карама-каршылыгына учурап, ага шектүү кароого, ишенбөөчүлүктөрдү туудуруп, элге аралашууда бой котормо сыяктуу терс сапаттарга алып келет.

Өзүн тыман эле тыман баалоо -өзүнө болгон ишенимин жоготуп, өзүн кемсинтип, демилгелүүлүктөн баш тартып, көңүл коштук, өзүнкүнөөлөө, тынчсыздануу сыяктуу терс сапаттарга түртөт. Инсандын структурасына өзүн-өзү баалоодон башка да күтүлүүчү баа, инсанды группада баалоолор кирет.

**Инсандын калыптанышы.** Инсан-тарыхый шарттарда, ар түрдүү иш-аракеттерде калыптанат. Инсанды калыптандыруудагы негизги процесс бул окутуу жана тарбиялоо процесси. Инсанды калыптандыруу деген эки мааниде түшүндүрүлөт.

1- инсандын өнүгүүсү, анын процесси жана нагыйжасы катары калыптанышы, б. а. психологиялык мамилелер.

2- Инсандын максат багыттуу тарбияда калыптанышы, б. а педагогикалык мамилелер.

Балдарды эрте жаштан баштап эле чынчылдыкка. боорукерликке, принципалдуулукка, эрдик мүнөздөргө тарбиялоо зарыл.

Жыйынтыктап айтканда инсанды калыптандырууда педагогикалык жана психологиялык маселелер бир-бири менен бирдикте жүргүзүлөт. Терс сапаттардын келип чыгуу себептерин психология аныктаса, аны четтетүү, тарбиялоо иштерин педагогика аныктайт.

#### **Колдонулган адабияттар:**

1. М. Социально-психологическая компетентность студентов-медиков: проблемы, возникающие в процессе общения с больными // Мир [психологии](#) 2000. № 4.
2. Андреева Г. М. Социальная психология. – М., 1990, 2006.
3. Винокуров А. И. Взаимосвязь индивидуальных и личностных характеристик человека: Автореф. дис. . канд. наук. – СПб., 1996
4. Долгова В. И., Мельник Е. В. Эмпатия и коммуникативная компетентность. – Челябинск, 2007.
5. Еремеева В. Д., Хризман Т. П. Девочки и мальчики – два разных мира. – СПб., 2001.
6. Крейг Г., Бохум Д. Психология развития. – СПб., 2004.

**УДК-801. 5. 398. 6**

### **КЫРГЫЗ, ОРУС ТИЛИНДЕГИ ТАБЫШМАКТАРДА «АДАМ» КОНЦЕПТИ ЖАНА АНЫН ТҮРДҮҮ ОЙ ЖҮГҮРТҮҮСҮНҮН БЕРИЛИШИ**

**Жороева А. Р. -аспирант, ОГПИ**

Тил адам баласынын байланыш катнаш куралы жана калыптануунун каражаты гана болбостон, ал муундан –муунга элдин маданий- тарыхый салт-санаасын топтоп жана аны өткөрүүчү каражат да болуп эсептелет. Табышмактарда адамдын жаратылышка жана айлана –чөйрөгө болгон көз карашы чагылдырылат. Бул макалада кыргыз жана орус элинин табышмактарынын тематикалык топторго (группаларга) «Адам» концептисинин материалынын негизинде каралган.

**Түйүндүү сөздөр:** кыргыз тили, орус тили, табышмак, концепт

**Концепт «человек» и способы его отражения в кыргызских и русских загадках**

Язык является не только важнейшим средством человеческого общения, средством формирования и выражения мысли, но и средством накопления и передачи от поколения к поколению культурно –исторических традиций народа. В загадке как в национально – прецедентном тексте, который является фрагментом языковой картины мира, отражается взгляд человека на природу, окружающий мир. В данной статье рассматриваются тематические группы кыргызских и русских загадок на материалы концепта «Человек». Анализ показал, что структура языковой картины мира в кыргызском и русском языках, на материале загадок, отражает национальное своеобразие мировосприятия.

**Ключевые слова:** кыргызский язык, русский язык, табышмак, концепт

**Tnt concept «человек» «a man»and its modes of reflection in kyrgyz and russian riddles**

Language is not only an important means of a human communication a means of expressing ideas and thoughts but it is also a means of collecting and passing life experessince cultural

traditions and historical events on from one generation to another. A riddle as a text reflects an archaic view of a man to a nature and environment It is a fragment of a world image of people. The analysis of thematic groups of Kyrgyz and Russian riddles of the concept «a man» is made in this article Comparative and contrasting analysis shows that the structure of a world image of Kyrgyz and Russian peoples is the same but there are small differences in the word usage inside one and the same thematic group. The difference of word usage of the same cognitive experience of the environment shows specific features of the ethnic world view.

**Keywords:** Kyrgyz language, russian language, riddle, concept

Тил адам баласынын байланыш катнаш куралы гана болбостон, элдин маданий – тарыхый салт – санаасын, үрп – адатын, кулк-мүнөзүн, ой жүгүртүүсүн, руханий байлыгын муундан – муунга өткөрүүчү чоң каражаттын бири. Алулуттук – маданияттын компоненттеринин тилдик маанилерин б. а. лексикасын, фразеологиясын, афористикасын жана тексттердин маданияттын феномени катары сактап келген.

Адам өзүнүн узак тарыхында түрдүү каражаттар менен сакталып келген. Ошону менен бирге ал өзүнүн жашоосунда байкалган кубулуштар, окуялар, жаратылыш, андагы өсүмдүктөр жана жаны барлар дүйнөсү турмуш тиричиликке керектүү нерселер жөнүндөгү байкоолорун табышмактар аркылуу да сактап жана жайылтып келген. Демек, табышмактагы философиялык ой жүгүртүүлөр «адам» концептисинин б. а. адамдын ойлоосун, сезгичтигин, тапкычтыгын, билимин өстүрөт. Дүйнөдөгү бардык эле элдердин оозеки чыгармачылыгында кенири учураган жанрлардын бири – табышмактар. Ал жаратылыш кубулуштарын, заттар менен түшүнүктөрдү каймана мааниде сыпаттап, жандырмаксыз айтылган кыска поэтикалык чыгарма [1] экендиги баарыбызга маалым.

Табышмактардын элдик оозеки чыгармачылыктын ичинен алган орду, дүйнө таануучулук орду, ролу жана тарбиялык мааниси зор. Алар кыргыз тилинин лексикасын, сөздүк курамын окуп үйрөнүүдө, адамдын көркөм фантазиясын өстүрүүдө инсандын жашоосунда күн сайын кездешип туруучу буюм- теримдерди, жан – жаныбарлардын, жаратылыштын түрдүү кубулуштарын таанып – билүүдөгү аң сезимин, ойлоосун өстүрүүчү дидактикалык материал катары болуп саналат. [1] Элдик оозеки чыгармачылыкта табышмактар кандайдыр бир нерсени, затты, көрүнүштү же башка абстрактту түшүнүктөрдү өз аты менен атабай, каймана мааниде алардын негизги белгилерин айтып, ошол түшүнүктүн аталышын башка бирөөлөрдүн табуусун талап кылган чакан тапшырмалар болуп, адабият теориясында метафора, салыштыруу, эпитет ж. б. сыяктуу аң сезимге таасир бере алат.

Кыргыз элинин орус эли менен алыскы жана жакынкы ар тараптуу карым-катнашы барыбызга маалым. Эки элдин дүйнөгө болгон көз карашы, дүйнө таанымы жана элдик оозеки чыгармачылыгынын өнүгүү тарыхы башка болсо да, адамдын аң сезиминин өсүшүнө табышмактар бирдей таасир берерин, алардын семантика- структуралык өзгөчөлүктөрүнө баа берүүгө аздыр – көптүр бел байладым. Башкача айтканда, салыштыруу аркылуу эки элдин дүйнө таануучулук ролун жана тарбиялык маанисинин зор экендигин дагы бир жолу тастыктоого аракеттендим. Р.Х. Хайруллин белгилегендей «жалпы «сетка координаттарына» карабастан, салыштырылуучу тилдердин тезаурстарын ачык формада ар бир элдин дүйнөнү түшүнүүсүн чагылдырышат. Алар экстра лингвистик себептерге байланыштуу тиги же булл объективдүү реалдуулуктун үзүндүлөрүнүн актуализациялаштыруусуна негизделген. Алардын ичинен маанилүүсү болуп элдин жашоо турмушу, анын маданий – тарыхый өнүгүүсүнүн өзгөчөлүктөрү, улуттук психология, дүйнөнүн руханий кабатырлануу ыкмаларын чагылдырат» [3]. Табышмактын түзүлүшү, композициялык курулушу, мазмуну түрдүү формаларда болот. Кандай формада болбосун «Адам» концептисинин тематикасын алып, эки элдин тилин бир тематикадагы табышмактар тобуна (тайпага) б. а. адам мүнөзүндөгү (ички жана тышкы), анын ишмердүүлүгү, ички руханий дүйнөсү, коомго болгон мамилесин бириктирүүгө аракет жасалды. «Адам» концепсиясына ылайык бир нече табышмактардын бир топ бөлүгүн төмөндө салыштырып көрсөтүлдү. Алардын түрлөрү:

1. Адамдын физиологиялык сапаттары
2. Адам мүнөзүнүн ички сапаттары жана анын өзгөчөлүктөрү

3. Адамдын руханий дүйнөсү
4. Адамдын физикалык жана интеллектуалдык жүрүм – туруму
5. Интеллектуалдык –речтик ишмердүүлүгү
6. Коомго болгон мамилеси жана жүрүм- турум ишмердүүлүгү

#### 1) Адамдын физиологиялык сапаттары

Адамдын индивидуалдык (физиологиялык) сапаттары кайсы этномаданият болбосун жалпы маани катары кете берет. Ошол үчүн эки тилде тең адам мүнөзүндө жашын (курак), келбетин, физикалык абалын жана дүйнөгө болгон көз карашын элдик табышмактардан тапса болот. Бирок, жогоруда белгилеген адам мүнөздөрүн сүрөттөп жатканда, алардын жалпы адамзатка тиешелүү ошол же башка көрсөткүчтөрү, же болбосо улуттук – спецификалык түрдө адамдын сапаттарын ошол элдин үрп – адатына, каада – салтына, кулк – мүнөзүнө жараша бааланары барыбызга маалым. Индивидтин жалпы адамзатка тиешелүү көрсөткүчтөрү, анын жашы, сырткы келбети, иш тажрыйбасы, социалдык абалы, жүрүм-турум маданияты, тамак-ашы жана башкалар кирет. Бул көрсөткүчтөр эки элдин табышмактарында кеңири чагылдырылган. Тактап айтканда, кыргыз жана орус тилдериндеги табышмактарда адамдын өзгөчөлүктөрүн, табиятын, «мезгил жана жаштык» маанилерин учкай белгилеп кетүүгө аракет жасалды. Мисалы, кыргыз элинде: «Эрте менен төрт буттап, түштөн кийин эки, кечинде үч буттап басат» (адам – ымыркай бала, кырчындай жаш жигит курагы, абышка), «Ааламга бир жан келди, үнү бар, сөзү жок» (адам- жаңы төрөлгөн бала), ал эми орус тилинде: «Утром на четырех, в полдень-на двух, вечером- на трех» (человек), «Три года –яйцо, тридцать лет-медведь, шестьдесят лет- курица» (человек). Мында эки элдин аталган табышмактарында көрсөтүлгөндөй, биринчи иретте адам жөнүндөгү маалымат, аны элестетүү максатка алынып, адам коомдун жана жаратылыштын жандуу предмети катары каралат. Анан дагы адамдын жаш өзгөчөлүгү жана мезгилдин да ачык баяндалганын көрөбүз. Ал эми кээ бир табышмактарда (соматизмдер) б. а. адамдын тулку бою, мүчөлөрүнүн бөлүктөрүн тиричилик буюмдарына салыштырып айтышат. Мисалы, кыргыз элинде: «Эшигин жаппай эч качан, Элейип добуш тыңшаган» (кулак), «Тапкыч болсоң канакей, Көңүл коюп, кулак сал. Таш короонун ичинде, элпек кызыл этим бар, Сөздөрүмдү бирөөгө, Таптак кылып, сүйлөйт ал» (тил), орус элинде: «Горшочек умен, семь дырочек в нем» (голова), «У чурки две печурки» (нос). Мында кыргыз жана орус элинин менталитетине, адамдын ички сапаттарына, рухий дүйнөсүнө жана эки элдин өз ара мамилесине көңүл бурулганын байкайбыз. Ошондой эле адамдын дене мүчөлөрүнүн сүрөттөлүшү кыргыз жана орус элинин табышмактарында абдан кеңири колдонулгандыгын байкайбыз. Алсак: «Эки бир тууган, бирок бирин – бири көрө алышпайт» (көздөр), «Окшоштугу эгиздей, Бирок башка турушат. Шырп эткендин баарысын. Экөө бирдей угушат» (кулак), «Сырткы көрүнүшү тоголок, Бирок чоло жери жок, Чытырман токой» (баш, чач) [4], орус элинде болсо «Один говорит, двое глядит, да двое слушает» (язык, глаза, уши), «Два братца через грядку смотрят, да не сойдутся» (глаза).

#### 2. Адам мүнөзүнүн ички сапаттары жана анын өзгөчөлүктөрү

Адамдын образын, башкача айтканда анын ак көңүлдүгүн, митаамдыгын, жөнөкөйлүгүн, марттыгын, эр жүрөктүүлүгүн жана ар кандай сапаттарын, жашоодон алган тажрыйбасы, билими, материалдык жетишкендиктери ж. б. жөнүндө кыргыз жана орус табышмактарынан алынган. Эки элдин менталитетинде адамдын көп сүйлөгөн, узун тилдүү, өз кебине ээ болобогон, куру сөздүү, ушакчы сапаттарын бир нерсеге, же буюмдун сыныгына салыштырып айтышкан. Мисалы, орус элинде «Ведро без dna меж четырьмя соседями бегаёт»; «Говорят, во дворе разбитая берестяная посуда дребезжит- кривляется»

#### 3. Адамдын руханий дүйнөсү

Табышмактарда адамдын руханий байлыгы төмөнкү семантикалык талаада : «акыл», «эмоция», «эрк», «эс тутум» биригет. Эки элде тең акыл- эстүшүнүгү абдан бийик бааланат. «Говорят, есть нечто невидимое, а самое дорогое и ценное», ал эми кыргыз элинде: «Ымыылдак, ымыылдактын үстүндө пышпылдак, пышпылдактын үстүндө кайнар булак,

кайнар булактын үстүндө чийген камыш, анын үстүндө кенен талаа, кенен талаанын үстүндө кара токой, кара токойдун ичинде кара доңуз» (ооз, мурун, көз, каш, чеке, чач, бит). Бул табышмакта терең ойлонууну, ачык эмоцияны жана акыл –эс тутумду талап кылганы байкалат.

#### 4. Адамдын физикалык жана интеллектуалдык жүрүм – туруму

Кыргыз жана орус менталитетинде эмгекчилдик менен жалкоолук, бекерчилик жана ушул сыяктуу адам сапаттары да табышмактарда кеңири баяндалат. Мисалы орус тилинде «Плотники без топоров срубили горенку без углов» (глиняный горшок), «Опоясали, связали, на реку пригнавали, хочешь не хочешь, а пей, да и пои всех людей» (бочка водовозная), ал эми кыргыз тилинде «Желими жок, мыгы жок, Чебер уста жасаган. Ал кандай жай, төрт мезгил. Ата –бабаң жашаган?» (боз үй ) [4 ] чебер эмгектин негизинде жасалган боз үй жөнүндө табышмак.

#### 5. Интеллектуалдык –речтик ишмердүүлүгү

Эки элде тең акыл - эс, ойлоонуу процессинде адамдын дене мүчөлөрүнүн кайсыл жерде жайгашкандыгы, түшүнүктөрү , алардын бири – биринен өзгөчөлүгү адамдын интеллектуалдык ишмердүүлүгү менен болот. Алсак, «акыл», «акыл -эс», «түшүнүк», «ой»- орус тилинин аналогиясында «голова», «ум», «мысль» каралат. Мисалы, кыргыз тилинде «Кайда барсам жетелеп, Адаштырбасжөлө- гүм. Бардык затты өңүнөн, Ажыратып беремин. Жандуулардын баарысы, Анын көрөт кареги» (көз), «Кичинекей медегим, Жер түбүнө жетерим» (көз) [4], ал эми орус тилинде «Есть у меня вожжи: до неба достанут, а вокруг себя нет» (глаза), «Кругленьким, маленьким до неба докинешь» (глаз).

#### 6. Коомго болгон мамилеси жана жүрүм- турум ишмердүүлүгү

Бул тематикада элдин дүйнөгө болгон этикалык жана моралдык нормадагы көз карашы башкача айтканда «жакшы –жаман» сапаттары мүнөздөлөт. Орус элинин табышмактарында чиркөөдө иштеген кызматкерлердин бири-бирине болгон мамилелери жана аларды кайсы бир жаныбарга салыштырып айтылганы көрсөтүлөт: «Что в церкви блеет?» (поющий дьякон), «В ельничке густом, в березничке частом олень машает хвостом» (поп с кадилом), «Стоит попадья, тремя поясами подпоясана» (кадка).

Кыргыз жана орус табышмактарынын тематикалык ар түрдүүлүгүн талдоодо табышмактын репертуарында адамдын жаралуу доору, дүйнөгө болгон көз карашы, эмгек ишмердүүлүгү, кулк- мүнөзү чагылдырылганын билебиз. Анализ көрсөткөндөй бул эки элдин табышмактарында дүйнөнү кабыл алуу улуттук бөтөнчөлүктөрү өзгөчөлөнөт. Эки элдин улуттук биримдиги, акыл кенчи, социалдык өзгөчөлүктөрү, ааламга болгон көз карашы табышмактардын семантикалык базасын түзөт. Тилдин улуттук –маданий семантикасы- бул тарыхтын өнүмү жана тил биримдигинин байлыгы болуп саналат. Кыргыз жана орус элинин көптөгөн кылымдар бою бири-бири менен тыгыз байланыштуулугу жогорудагы изилдөөдөн да дагы бир жолу далилдүү жыйынтык болуп саналат.

#### Адабияттар:

1. Ибраимов К. «Табышмактар». Фрунзе, 1985
2. Кыргыз адабияты (Антология) Б.: -2012
3. Хайруллин Р. Н. «Сопоставительная фразеология русского и башкирского языков» Уфа, 1999-г
4. «Эл адабияты» сериясы, 1998-ж.

#### Ж. БАЛАСАГЫНДЫН “КУТТУУ БИЛИМ” ДАСТАНЫНДАГЫ КЫРГЫЗ ЭЛИНИН МАМЛЕКЕТТҮҮЛҮГҮН БЕКЕМДЪЪН\Н АСЫЛ ИДЕЯЛАРЫ

---

Жумабаева Д. С. ОГПИ

**Ачык сөздөр:** акын, адилеттүүлүк, эл, мамлекеттик бийлик, өкүмдар, мыйзам, жакшылык.

**Ключевые слова:** поэт, справедливость, народ, государственная власть, государь, закон, доброта

**Keywords:** poet, equity, people, government of authority, king, law, kind.

Автор макалада Жусуп Баласагындын “Кутгуу билим” дастанындагы өкүмдардын адилеттиги мамлекеттик бийликтин негизи катары каралышы тууралуу ойлорун талдайт. Чыгармага адам мүнөзүн кеңири сүрөттөгөн чыгарма катары баасын берет.

Автор в данной статье анализирует мысли средневекового поэта и мыслителя, автора знаменитой поэмы “Благодатное знание” Юсуфа Баласагунского о справедливом управлении государством. Даёт оценку произведению, как масштабно описывающей человеческий характер.

In this article author analyses ideas about equitable governance of king in the poem of Gusuph. Balasagun “Grace knowledge”. Gives an assessment of the work, as big describes human nature.

Эне тилибиздин тазалыгы, нукуралыгы, бай фольклору, керемет эпосторунун болушу менен дүйнөдөгү эч кайсы тилди алдына салбайт. Ушул күндө да көчмөн калкыбызда унутулбай ырдалып келе жаткан феноменалдуу “Манас” эпосун жана айтыш өнөрүн эске алганда, тилибиздин канчалык кудуреттүү экенин айтсак сөз жетпес. Ушундан улам бүтүндөй түрк тилдеринин башаты кыргыз тили болсо керек деген ойду жүрөгүбүздө багып келебиз. Биздин мындай ойлорубузга дүйнөлүк тил илимине, өзгөчө түркологияга орчундуу салым кошкон окумуштуунун ой толгоолору күбө.

Белгилүү түрколог, улуту немец болсо да, түрк тилдеринин илимий изилденүү бактысын ачкан окумуштуу В. В. Радлов кыргыздар жана кыргыз тили жөнүндө минтип айткан: “Кыргыздардын сүйлөгөнү ыргактуу. Алар сөзгө чечен, чукугандай сөз тапкыч жана ар бири, ал турмак эң эле билимсизи да өз тилин ушунчалык жакшы билет дейсин, мындайды Европадан, орустар менен француздардан гана көрүү мүмкүн. Бир нерсени баяндап, аңгеме дүкөн куруп жаткан кыргыздарга жайдары көңүл, ачык маанай мүнөздүү. Кыргыз жомокторду, болумуштарды, дастан жана ырларды өз эне тилинде угат. Ушундан улам ал далай сонун сөздөрдү үйрөнөт, эсине сактайт жана пайдаланат... Акыл эмгеги (изилдөө жана окуу) рухту чыңдап, акылга акыл кошорун эч ким талаша албас. Бирок, бул жерден биз, тилекке каршы, таптакыр башка нерсени көрүп отурабыз. Таптакыр сабатсыз адамдардан гана толук кандуу ой жүгүртүүнү, баамдап талдоону жана эзелтен белгилүү көрөгөчтүктү туюуга болот.” [6, 326].

Көрүнүктүү окумуштуу В. В. Радловдун жазгандарынан кыргыздарды сабатсыз деп ойлогон менен алардын ой чабыты бийик, бардык нерсени баамдап талдай алган (анализдеген), жана тубаса көрөгөчтүккө ээ болгон эл катары сүрөттөп жазганын түшүнөбүз. Кыргыздардын изилдөөсүз жана окуусуз эле акылдуу, ошону менен бирге руху чыңалган эл экендигине окумуштуу таң калып, баа бергени көрүнүп турат. Илимпоз эне тилинде укмуштуудай чечен сүйлөгөн кыргыз элин Европанын ошол кезде тилдери өнүккөн улуу элдерине бекеринен салыштырган эмес. Жомокторду, дастандарды жана ырларды кыргыздар өз эне тилинде угуу менен бирге сонун болумуштарды, сөздөрдү үйрөнгөндүгүн, эсине сактап, турмушунда пайдалангандыгын айтып (а булар болсо, акыл-эс ишмердүүлүгүнүн эң негизги процесстери экендигин эске алганда өтө маанилүү), кыргыздар менен жанаша жашаган элдердин тилге болгон жөндөмдүүлүгүн салыштыра кеткен.

Тарыхый булактарда кыргыздардын жашоо-турмушу, маданияты жөнүндө көптөгөн маалыматтар бар. Айрым маалымат булактарында кыргыздар көчмөн турмуш кечирип, кат - сабатсыз, илим менен билимден алыс калган эл катары көрсөтүлгөн менен, орто кылымдардагы орток маданий мурастар, жазма эстеликтер андай пикирлердин жаңылыш экендигин көрсөтүп турат.

Анвар Байтурдун “Тянь-Шань кыргыздарынын коому жана маданияты” деген эмгегинде “Караханилар хандыгы курулуп, абдан өнүгө баштаган заманда, 1069-1070-жылдары Баласагундук Жусуп хас- хажиб деген атактуу окмуштуу ошол замандагы түрк тайпаларынын адабий тилинде “Кутатку билиг”(“Кут келтирүүчү билим”) деген бир атактуу чыгарма жазган, ”- деп берилет. Көрүнүктүү ойчул, таланттуу акын Жусуп Баласагындын “Куттуу билим” чыгармасы дүйнөлүк маданияттын тарыхында “Өкүмдарлар зыйнаты”, “Мамлекет түркүгү”, “Такывалык жыйнак” деген сыймыктуу наамга татыктуу болгон.

Улуу акындын азганакай өмүр таржымалын карап көрсөк, Ж. Баласагын чоң аалымдардын: ал- Хорезминин, Фарабинин, Абу Райхан Беруниин, Фирдоусинин эмгектерин окуп чыккан адам болгон.

Философ акын Жусуп Баласагын өзүнүн атактуу эмгегинде бийлик ээси өкүмдардын жана калктын мамиле-катышын баяндаган. Тарыхчы Анвар Байтур дастан жөнүндө мындай пикирин айтат: ”Бул чыгарма мазмуну жагынан өтө бай болуп, мамлекетти кандай башкаруу, мамлекетте бийлик жүргүзүүчү мансапдарлардын ой-пикирлери, адеп-ахлактары, мамлекетти бийлөөчүлөр менен жөнөкөй букаранын байланыштары, мамлекеттеги коомдук өндүрүш, коомдук турмушту кандай орноштуруу маселелери жана кыргыз тайпаларын өз ичине алган түрк элдеринин байыртадан келаткан салт- санаасы, турмушу сыяктуу маселелер кең баяндалган”. [ 3; 231].

Мындай ар тараптуу, ал түгүл мамлекетти кандай башкаруу керектиги тууралуу насааттардын жыйнагынын, болгондо да ыр түрүндө жазылышына эмнелер себеп болду экен? Азыркы учур үчүн да күчүн жоготпогон эмгектин жаралышынатарыхый зарылдык түзүлдү беле? Чыгарманын жазылуу себебин окмуштуулар төмөнкүдөй түшүндүрүшөт: ”Каракандар доорундагы өлкөнү башкаруунун татаалдашы, өлкөнүн ички абалындагы ыйкы- тыйкылык, өз ара бири-бири менен бийлик үчүн кырды- бычак болуп согушуп турушу, ушуга байланыштуу элдин турмуш деңгээли начарлап, экономикалык, маданий өнүгүүнүн жолунун буулушу калктын адилеттүү бийлик, коомдун мүчөлөрүнүн баарына бирдей мамиледеги кандыктын болушун эңсеткен. Кыргыз элин эчен кылымдардан бери эле мамлекет башчысы же өкүмдар кандай адам болсо эл башкара алат деген суроо такай толгонтуп келген.

Жусуп Баласагын бабабыздын:

“А эгер боло албаса бек адилет,

Калайыкка пайдасы жок да демек ”, - деген саптары анын мамлекеттик түзүлүштү мыкты билгенинен кабар берет. [ 4 : 105 ].

“Кут алчу билимде” :

Эсендикте элиңе жакшылык кыл,

Колдогунду кедейге таратып тур . [4 : 137].

Көр дүйнө үчүн өзүңдү отко салба,

Шорго батпай напсиңди бекем карма”, - деп айтылат. [ 4 : 137]. Эл ичинде көр дүйнө үчүн өзүн отко салган, ал тургай бийлигинен да ажыраган өкүмдарлар болгону тууралуу маалыматтар толтура.

Адилеттүү өкүмдардан атак кетпей тургандыгын жана ал өз элине да өтө сүймөнчүк болорун Жусуп Баласагын баса белгилеген :

“ Кимдин иши так болсо, эли сүйөт,

Адилетке атак-даңк толук тиет.

Адилет, абийир жана жакшы иштериң,

Бириксе – эң жогорку болот энчиң!.

“Куттуу билимде” эл башкарган өкүмдардын жеке сапаттары тууралуу элдик көз караштар да камтылган. Кыргыздардын түшүнүгүндө жигиттин, эркек адамдын март

болгондугу, ичи кенендиги жогору бааланат. Дастанда эл башкарган адам төмөнкүдөй сапаттарга ээ болуусу керек деп сыпатталат:

”Эл үчүн адилеттүү башчы керек,  
Калкына көңүл, сөзү болсун жөлөк.  
Элге жак, акыл-эстүү, жоомарт болгун,  
Ардактуу айкөл деген атка конгун.  
Ар ишиң жакшылыкты жетелесин,  
Ак мыйзам, абийир, чындык көкөлөсүн!”

Көрүнүп тургандай, “Куттуу билимде” мыкты башкаруучудан сырткары мамлекетте мыйзамдуулук болсо гана элде жыргалчылык болот деген ойлор таасын берилгенин байкайбыз. Чыгармада Айтолдунун Күнтууду Эликке жазып жазып калтырган керээзинде мындай деп айтылат:

“Элине эркин, кенен мыйзам жарат,  
Анда күнүң жыргалда ырыс табат.  
Беги болсо адилет – эл бактылуу  
Эл бактысы – бек үчүн кубаныч бу.

Бул ыр саптарынан автордун мыйзамдын эл үчүн эркин, кенен болгондугу маанилүү деп эсептегенин байкайбыз. Анткени мыйзам элдин каалоосун, кызыкчылыгын эске алганда элге кызмат кылары белгилүү. “Чыгыштын бир притчасы боюнча Конфуций шакирттери менен келе жатып, бейитти кучактап ыйлап жаткан аялды көрөт. Аялды сооротуп, жөн-жайын сурайт. “ Башымдан балээ кетпей койду, - дейт аял. - Дал ушул жерден жолборс кайнатамды жарып өлтүргөн, анан күйөөмдү жарды, жакында уулумду жарып, кара көзүмдү кашайтып отурат“. “Андай болсо башка жерге көчүп кетпейсиңби? - дейт Конфуций. “ Көчөт элем, бирок бул жердин өкмөтүнүнө күмзордугу жок”. “ Көрдүнөрбү, - дептир устат шакирттерине, - өлүмсөк өкмөт жолборстон жаман. ”. [7; 11]. Бул притчадан мамлекет башчысынын саясаты карапайым калктын жашоосуна канчалык деңгээлде таасир этерин байкаса болот.

Өлкөдө адилеттүү бийликти орнотуу менен мыйзамды бекемдөө мамлекеттүүлүктүн негизин түзүп турат. Бул Жусуп Баласагындын дастандагы :

“ Мыйзамды бекемдегин - кырсык качаар,

Күнүң жаркып, бакытың ашып-ташаар” , - деген ыр саптарынан даана көрүнүп турат. Өлкөдө мыйзамды жаратып эле тим болбостон, аны бекемдөө жана аткаруу маанилүү экендигин чыгаан акын баамдап билген. “Өкүмдарлыктын адилет болушу, жалпы журтка калыс, гумандуу кароо идеясы чыгарманын бүт тулкун аралап өтүп, акыл менен насыяттарга сугарылып, азыркы тил менен айтканда, жашоонун кодекси, негизги мыйзамына айланып калган деп белгилөөгө болот”, - дейт профессор Ж. Шериев [8: 116]. Дастанда мамлекет башчысынын акылдуулугу, адилеттүүлүгү, гумандуулугу негизги орунда турары төмөнкү ыр саптарынан байкалат:

“ Кайсы жерде өкүмдар болсо акылман,  
Кырсык качып, өлкөсү гүлдөйт абдан. [4: 188 ].  
Кимдин иши так болсо, эли сүйөт,  
Адилетке атак-даңк толук тиет”. [4: 156 ].

Өкүмдардын адилеттүүлүгү өлкөнүн , мамлекеттин чегинен ар кандай кырсык качып, өлкөнүн гүлдөп өсүп-өнүгүшүнүн бир шарты катары көрсөтүлөт.

“ Адилет бол, катаалдыкка кабылба,

Элди кубант, эмгектенип жаңылба”, - деген [4: 137 ] ыр саптарында эл башкарган адам катаалдык менен калк сурабай, адилет болуп элиң үчүн жаңылбай эмгектенсең, ак кызматыңды өтөсөң, эли-журтуң кубанат деген асыл ойлорду айткан .

”Сөзүн ук бир белгилүү акылмандын,

Пайдалан сөзгө каткан акылдарын.

“Өкүмдар! Адилеттүү болсун жазан,

Саясатың жаманбы-ишиң жаман!” [ 4 : 142 ]

Жогоруда айтылгандай, белгилүү акылмандын өкүмдарга айткан кеңешинде жазанын да адилеттүү болушу канчалык маанилүү экендиги баса белгиленет. Өкүмдар же мамлекет башчысынын саясаты жаман болсо, иши да жаман болорун турмуш өзү далилдеп келе жатат. Мамлекетти башкарууда чыгарган өкүмү, берген жазасы адилетсиз болуп , эл ишеничинен кеткен нечен өкүмдарлар, падышалар, президенттер болгону тарых барактарында тастыкталып келе жатат.

Бул жагдайдан алып караганда, Жусуп Баласагын ошол мезгилде мамлекетти бекемдөөнүн бирден-бир жолу мыйзамдуулук экендигин сезип, адилет башкаруучу гана мамлекеттин тиреги болорун баамдап билген көрөгөч саясатчы экенин байкайбыз. Жусуп хас-хажип дастанда:

“Эки дүйнө жыргалда жүрөм десең,

Беш кемчилик жолотпо, болуп бекем!

Зордук менен арам иш жасай көрбө,

Кек сактап, күнөөсүздүн канын төкпө.

Шарап ичип жаманга созбогун кол -

Мунун баары бектикке болот тоскоол. [4: 141 ]

Жыл сайын бийлигим бек болсун десең,

Элди башкар, күч эмес, мыйзам менен”, - деп, [ 4: 141 ], бек болууга же эл башкарууга тоскоол боло турган беш кемчиликти санап өтөт. Биринчиси- зордук-зомбулук, экинчиси- арам иш, үчүнчүсү- кек сактоо, төртүнчүсү- күнөөсүздүн канын төгүү, бешинчиси- шарапты ичүү. Жогоруда саналган беш кемчиликтин бирөөн эле жаныңа жолотсоң, бек болуудан каласың деген эскертүү берилип жатат. Ушул ыр саптарынын аягында акын: “Элди күч менен эмес, мыйзам менен башкарганга жыл сайын бийлигиң бекем болот”, - деп, мамлекетти мыйзамдуу жол менен башкарууга дагы бир ирет басым жасайт:

“ Акылсызга кокустан тийсе бийлик,

Өлкө онтоп, элге-журтка бөөдө түйшүк. [ 4: 163 ]

Эгер болсо өкүмдар кыянат жан,

Эл тагдыры анда эле оор абдан”. [ 4: 178 ]

Элге-журтка бөөдө түйшүк жараткан , өлкөнү оноткон бийлик - бул акылсыздын бийлиги экендигин Жусуп Баласагын баса көрсөтөт. Өз элине кыянатчылык кылган, зордук-зомбулук менен өлкөнү кыйноого салган өкүмдар эл тагдырын каалагандай калчап , бийликтин да кадыр-баркын кетирерин айгинелейт. Орто кылымдарда азыр бизге демократиянын үлгүсүн көрсөткүсү келген европалык өлкөлөрдө бардык маселе кылычтын мизи, найзанын учу менен чечилип жаткан маалда Жусуп бабабыздын өлкөнү башкаруунун демократиялык жолдорун сунуш кылып жаткандыгы ары таң калтырса, ары сыймыктануу сезимин жаратпай койбойт.

Тарых боюнча жазылган бардык эмгектерде Карахандар мамлекетинин түрктөргө таандык экендиги айтылат. Эмгекте “кыргыз” деген этнонимдин бир да кезикпегендигине карабай, андагы акылман ойлорду биздин бабаларыбыздын табылгасы деп саноого акыбыз бар.

Кыскача жыйынтыктай келсек, көрөгөч саясатчы , чыгаан акын Жусуп Баласагындын “Куттуу билим” дастанында мамлекет башчысы өкүмдардын жакшы – жаман сапаттары тууралуу кеңири талданып жазылган. Ушул көптөгөн сапаттардын ичинен өкүмдардын адилеттүүлүгү биринчи орунга коюлганы ойлондурбай койбойт. Ал адилеттүүлүктү

кыргыздар азыркы мезгилге чейин эңсеп да, издеп да келе жатышат. Жусуп бабабыздын осуяттары азыркы журт башчылары үчүн да сабак болчу маанисин жоготпой, актуалдуу бойдон кала берди деп айтсак жаңылышпайбыз.

Жусуп Баласагындын “Кут алчу билим” чыгармасындагы адилеттүүлүктүн, адилет башкаруунун маанисин чагылдырган ыр саптары аркылуу жаш муундарда чынчылдыктын, калыстыктын, адилеттиктин пайдубалы түптөлүшүнө негиз болоруна көңүл койгонубуз зарыл. Акындын “ Куттуу билигинде” мамлекет жана андагы өкүмдардан баштап, мамлекеттик иштин жүгүн аркалаган ар бир ордо кызматкери жана ар түрдүү кесиптеги адамдарга : илимпоздорго, эмчилерге, дарыгерлерге, акындарга, дыйкандарга, соодагерлерге кандай мамиле кылуу керектигин кеңири баяндап, ар биринин өзүнө тиешелүү өзгөчөлүгүн айтып берет. Өкүмдардын акылмандыгы, билимдүүлүгү, адилеттүүлүгү элди башкарууга, мамлекетти түптөөгө, мыйзамдуулуктун сакталышына негиз болуп берет деп эсептеген кеменгер бабабыз Жусуп Баласагындын коом турмушу, өлкө ичиндеги өнүгүү деңгээли, элдин турмуш-тиричилиги тууралуу ойлорун кенен баяндап берген.

Акылман бабабыз Ж. Баласагындын бул чыгармасы аркылуу жаштарды мамлекет ичиндеги мыйзамдуулукту сактоого жана адилеттүүлүк менен иш жүргүзүп, Ата Журт үчүн ак ниет кызмат кылууга тарбияласак болот. Заманыбыздын залкар жазуучусу Ч. Айтматов таамай белгилегендей, “ Эгер бүгүнкү адам өз мезгилинин талаптарына сергек жана чыйрак мамиле жасабаса, ичкертеден терең ойлонулган рухи ишке жөндөмү болбосо, анда азыркы коомго коркунуч алып келчү карасанатай күчтөр үстөмдүк кылып. адамдардын акыл-эсине, сезимине таасир этүүгө кеңири мүмкүнчүлүктөрдү табат”. [ 2 : 95 ].

Акыл адилеттүүлүккө таянганда күчтүү болот, ошондо ал башка нерсеге алсыз болбойт, азгырылып кетпейт, көпкө кызмат кылат. Ошондой эле көрөгөч аалымдын чыгармасын окутуп үйрөтүүдө анын агартуучулук идеяларын, же илим-билимге чоң маани бергенин айта кетүү ашыкча болбойт. Жусуп Баласагындын дастаны да башынан баштап аягына чейин тарбиялык мааниси бар, өсүп-өнүгөм деген адам өзүнө бир өмүр сабак кылып ала турган саптарга ширелген.

Мисалы, Тирүүлөрдүн баарына боорукер бол,

Сөздө, иште ак болуп, түзөгүн жол.

Жөнөкөй бол, пейлинди кенен карма,

Айыбын ачпа бирөөнүн эл алдында.

Дастанда ар бир адам мүнөзүнө кеңири талдоо жүргүзүлүп, кайсы мүнөз кандай тагдырга алып келери жөнүндө так, даана ачып көрсөтө алган акындын сөз кудуретине бали дейсиң. Жыйынтыгында, кыргыз адабияты сабактарында Ж. Баласагындын “Кут алчу билим” чыгармасындагы негизги идеяларды окуучуларга жеткире билсек, бүтүндөй коомдун келечегине жол ача тургандыгы, өлкөбүздөгү билим берүүнүн мындан аркы өнүгүшүнө чоң салым кошорун белгилеп кетмекпиз. Ошондой эле чыгармадагы идеялар аркылуу жаш муундарда адилеттүүлүк, билимге умтулуучулук, жакшылыкка үйрөнүү, адептүүлүк сыяктуу эң жакшы сапаттарды калыптандырууга болоруна көзүбүз жетти.

#### **Адабияттар:**

1. Кыргыз Республикасында мектептик билим берүүнүн мамлекеттик стандарты.
2. Айтматов. Ч. Т. Чыгармалардын сегиз томдук жыйнагы., 8-том. Б- 2008., “Бийиктик”
3. Анвар Байтур “Тянь- Шань кыргыздарынын коому жана маданияты”// Кыргыздар. Түзгөн К. Жусупов. 2 томдук, 2-т. - Б.: 1991
4. Баласагын Жусуп “Куттуу билим” Б.: Дастан ( Байыркы түрк тилинен которгон Козубеков Т. ) Б.: 2011
6. Бартольд В. В “Кыргыздар”// Түзгөн : К. Жусупов . 2 томдук, 2-т., Б- “Кыргызстан”- 1991
7. Нурунбетов Б., Мурзакматов А., Апышев Б., “Бабалардын осуятынан- мамлекеттик идеологияга “ (колдонмо) , Ош- 1997.

## ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Закиров А. проф., Садирова П. А. ОшГУ

В статье рассматривается форма направленности, воплощённая в определённом, конкретном образе, являющимся воплощением совершенства и образцом высшей цели в стремлениях младших школьников.

Макалада, кенже мектеп жашындагы балдардын келечекке карата болгон идеалдарынын багыттарына психологиялык – педагогикалык негизде каптандыруунун формалары болгон, инсан туурасындагы образдар, алардын коомдогу өнүгүү динамикасына жана алардын өркүндөшүнө карата коюлган максаттары анализге алынды.

Направленность личности рассматривается как совокупность устойчивых мотивов, взглядов, убеждений, потребностей и устремлений, ориентирующих человека на определенное поведение и деятельность, достижение относительно сложных жизненных целей. Идеал форма направленности, воплощённая в определённом, конкретном образе, являющимся воплощением совершенства и образцом высшей цели в стремлениях индивида. В самом общем виде, идеал то, что составляет высшую цель деятельности, стремлений, другое значение совершенное воплощение чего-нибудь, например, идеал доброты и т. п.

Говоря о младшем школьном возрасте, необходимо отметить, что именно для него характерна общая предрасположенность к формированию личностной направленности и различных её форм. В качестве факторов формирования личностной направленности ребенка выступают как особенности воспитания в семье, особенности взаимоотношений ребенка со сверстниками в учебном процессе, так и общая специфика развития на данном возрастном этапе.

Сензитивность данного возраста к присвоению ценностей, в том числе и духовно-нравственных, обусловлена такими возрастными особенностями младших школьников, как произвольность психических явлений, конкретный характер познавательных процессов, внутренний план действий, сознательная постановка цели достижения успехов и волевая регуляция поведения; способность к обобщению переживаний, рефлексия, интенсивное формирование моральных чувств, безграничное доверие взрослым, самооценка, чувство компетентности, доминирование познавательной потребности, развивающееся самосознание, способность к разграничению игры и труда, выделение труда (в том числе и учебного) в самостоятельную, ответственную деятельность.

Ценностно-нравственное развитие ребенка во многом зависит от особенностей социальных отношений и психологической атмосферы в семье и школе.

Школа является основным звеном в системе воспитания подрастающего поколения. На каждом этапе обучения ребенка доминирует своя сторона воспитания. В воспитании младших школьников, считает Ю. К. Бабанский, такой стороной будет нравственное воспитание: дети овладевают простыми нормами нравственности, научатся следовать им в различных ситуациях. Учебный процесс тесно связан с нравственным воспитанием [1].

Отдельно хотелось бы остановиться на рассмотрении вопроса о нравственном воспитании, которое может выступать фактором формирования идеалов учащихся начальной школы. По мнению В. Момова, нравственное воспитание одна из важнейших сторон многогранного процесса становления личности, освоение индивидом моральных ценностей, выработка им нравственных качеств, способности ориентироваться на идеал, жить согласно принципам, нормам и правилам морали, когда убеждения и представления о должном воплощаются в реальных поступках и поведении [5].

Основопологающим педагогическим фактором присвоения ценностей являются

знания о них. Включенные в содержание учебных предметов знания о ценностях позволяют расширить круг представлений ребенка о личностных, общественных, национальных, общечеловеческих ценностях. Анализ обязательного минимума содержания начального общего образования позволил выделить содержащуюся в нем совокупность духовных ценностей, представляющих собой интегративные понятия (человек, знание, творчество, труд, семья, Отечество, мир, культура), ориентация на которые в младшем школьном возрасте может способствовать развитию духовных потребностей личности.

Осмысление сущности, ценностей, их поиск и оценка происходит в духовно-практическом опыте личности. Ребенок, вступая во взаимодействие с миром ценностей, становится субъектом, осуществляющим деятельность по освоению, усвоению и присвоению этого мира. Отсюда, деятельность, актуализирующая личностные функции учащихся выступает вторым педагогическим фактором присвоения ценностей.

Третьим существенным педагогическим фактором присвоения ценностей, в том числе и нравственных, младшими школьниками является оценка ребенка извне (другими людьми). С позиции гуманистической психологии, появлению духовных потребностей в процессе индивидуального развития личности предшествуют потребности самооценки, самоуважения, которые в свою очередь базируются на потребностях в любви и признании у других людей. Самоуважение в онтогенезе строится из отдельных конкретных самооценок и оценок индивида другими людьми.

Н. И. Болдырев отмечает, что специфической особенностью нравственного воспитания является то, что его нельзя обособить в какой-то специальный воспитательный процесс. Формирование морального облика протекает в процессе все многогранной деятельности детей (играх, учебе), в тех разнообразных отношениях, в которые они вступают в различных ситуациях со своими сверстниками, с детьми моложе себя и с взрослыми. Тем не менее, нравственное воспитание является целенаправленным процессом, предполагающим определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических действий [2].

В педагогической литературе описывается множество методов и приемов нравственного воспитания. Так, например, методы воздействия можно разделить на два класса:

– влияния, создающие нравственные установки, мотивы, отношения, формирующие представления, понятия, идеи;

– влияния, создающие привычки, определяющие тот или иной тип поведения.

Наиболее последовательной и современной представляется классификация, в которой выделяют такие группы методов:

а) методы разностороннего воздействия на сознание, чувства и волю учащихся в интересах формирования у них нравственных взглядов и убеждений (методы формирования сознания личности);

б) методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;

в) методы стимулирования поведения и деятельности.

Методы первой группы очень важны и для успешного прохождения следующего важного этапа воспитательного процесса – формирования чувств, эмоционального переживания требуемого поведения. Убеждение в воспитательном процессе достигается при использовании различных приемов и методов: чтение и анализ притч, басен, назидательных рассказов; этические беседы, разъяснения, внушения, диспуты, пример.

Рассмотрим наиболее сложные по содержанию и применению методы словесно-эмоционального воздействия: рассказ, разъяснение, этическую беседу и метод наглядно-практического воздействия.

В младших классах часто используется рассказ на этическую тему. Это яркое эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Воздействуя на чувства, рассказ помогает воспитанникам понять и усвоить

смысл моральных оценок и норм поведения. Хороший рассказ не только раскрывает содержание нравственных понятий, но и вызывает у школьников положительное отношение к поступкам, соответствующим нравственным нормам, влияет на поведение.

У рассказа на этическую тему несколько функций: служить источником знаний, обогащать нравственный опыт личности опытом других людей, служить способом использования положительного примера в воспитании.

К условиям эффективности этического рассказа относятся следующие:

– рассказ должен соответствовать социальному опыту школьников. В младших классах он краток, эмоционален, доступен, соответствует переживаниям детей;

– рассказ сопровождается иллюстрациями, которыми могут стать произведения живописи, художественные фотографии, изделия народных умельцев. Усиливает его восприятие хорошо подобранное музыкальное сопровождение.

Важным аспектом психолого-педагогического просвещения родителей по воспитанию нравственных ценностей у школьников являются родительские собрания в форме творческого отчета по итогам учебного года. Особенностью творческих отчетов является проявление взаимодействия родителей, младших школьников и классного руководителя в становлении ученического коллектива, поддержка жизненного самоопределения учащихся в поиске ими личностного смысла. Формы проведения творческого отчета могут быть различными: собрание-концерт, собрание-спектакль, путешествие, экскурс, семейный праздник, индивидуальные, спортивные, творческие соревнования, литературный видеосалон, экологическое казино, собрание - клубное заседание, кафе и т. д. [3].

На формирование идеалов огромное влияние оказывает СМИ, что связано с увеличением времени, проводимом у телевизора, за компьютером, а также с потерей интереса к чтению книг и другим формам досуга (театр, посещение выставок, музеев), отсутствием постоянного хобби. Поэтому общей рекомендацией для родителей также является ограничение времени проводимого за компьютером, перед телевизором, помощь в организации досуга, в выборе увлечения, хобби (нахождения решения, устраивающего обе стороны – ребенка и родителей – должно идти с позиции сотрудничества, а не с позиции силы, для этой цели возможно привлечение психолога).

Итак, нравственное формирование человека начинается с рождения. Домашняя обстановка, отношения в семье и школе оказывают большое влияние на развитие нравственных ценностей школьников. Всестороннее и систематическое изучение семьи, знание особенностей и условий воспитания обеспечивает сотрудничество школы и семьи в вопросе оптимизации нравственного развития личности учащихся.

Очевидно, что проблема изучения особенностей личностной направленности, мировоззрения, как детей, так и подростков, молодежи необходимы в современной динамичной экономической, социальной, политической обстановке. Можно заключить, что проблема личностной направленности, идеалов является очень важной и достаточно актуальной для изучения, поэтому следует продолжать и расширять теоретические и эмпирические исследования в данной области.

#### **Литература:**

1) Бабанский Ю. К. Педагогика : курс лекций / Ю. К. Бабанский. – М.: Просвещение, 2008. – 213 с.

2) Болдырев Н. И. Нравственное воспитание школьников / Н. И. Болдырев Болдырев. – М.: Просвещение, 1979. – 243 с.

3) Каирова И. А. Нравственное развитие младших школьников в процессе воспитания– М.: Просвещение, 2012. – 246 с.

4) Ковалев Н. Е. Введение в педагогику : учеб. пособие / Н. Е. Ковалев, Б. Ф. Райский, Н. А. Сорокин. – М.: Просвещение, 1987. – 386 с.

5) Момов В. Человек, мораль, воспитание / В. Момов. – М.: Прогресс, 1975. – 166 с.

Харламов И. Ф. Педагогика: курс лекций / И. Ф. Харламов. – М.: Просвещение, 1990.

– 270 с.

1) Архангельский Н. В. Нравственное воспитание / Н. В. Архангельский. – М.: Просвещение, 1979. – 254 с.

2) Бабанский Ю. К. Педагогика : курс лекций / Ю. К. Бабанский. – М.: Просвещение, 1988. – 213 с.

3) Божович Л. И. О нравственном развитии и воспитании детей / Л. И. Божович // Вопросы психологии. – 1975. – № 3. – С. 25-30.

4) Болдырев Н. И. Нравственное воспитание школьников / Н. И. Болдырев Болдырев. – М.: Просвещение, 1979. – 243 с.

5) Бондаревская Е. В. Ценностные основания личностно - ориентированного воспитания / Е. В. Бондаревская // Педагогика. – 1995. – № 4. – С. 29-36.

9) Марьенко И. С. Нравственное становление личности школьника / И. С. Марьенко. – М.: Просвещение, 1985. – 314 с.

Одна из задач воспитания – правильно организовать деятельность ребенка. В деятельности формируются нравственные качества, а возникающие отношения могут влиять на изменение целей и мотивов деятельности, что в свою очередь влияет на усвоение нравственных норм и ценностей организаций. Деятельность человека выступает и как критерий его нравственного развития. Развитие морального сознания ребенка происходит через восприятие и осознание содержания воздействий, которые поступают и от родителей и педагогов, окружающих людей через переработку этих воздействий в связи с нравственным опытом индивида, его взглядами и ценностными ориентациями [10]. В сознании ребенка внешнее воздействие приобретает индивидуальное значение, таким образом, формирует субъективное отношение к нему. В связи с этим, формируются мотивы поведения, принятия решения и нравственный выбор ребенком собственных поступков.

Рассматривая систему нравственного воспитания, Н. Е. Ковалев, Б. Ф. Райский, Н. А. Сорокин различают несколько аспектов: во-первых, осуществление согласованных воспитательных влияний учителя и ученического коллектива в решении определенных педагогических задач, а внутри класса – единство действий всех учащихся; во-вторых, использование приемов формирования учебной деятельности нравственным воспитанием; в-третьих, под системой нравственного воспитания понимается также взаимосвязь и взаимовлияние воспитываемых в данный момент моральных качеств у детей; в-четвертых, систему нравственного воспитания следует усматривать и в последовательности развития тех или иных качеств личности по мере роста и умственного созревания детей [8].

Учителю принадлежит приоритетная роль в воспитании и обучении школьников, в подготовке их к жизни и общественному труду. Учитель всегда является для учащихся примером нравственности и преданного отношения к труду [13]. Специфической особенностью процесса нравственного воспитания следует считать то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени.

Существенным признаком процесса нравственного воспитания является его концентрическое построение: решение воспитательных задач начинается с элементарного уровня и заканчивается более высоким. Для достижения целей используются все усложняющиеся виды деятельности. Этот принцип реализуется с учетом возрастных особенностей учащихся [1]. На нравственное формирование личности оказывают воздействие многие социальные условия и биологические факторы, но решающую роль в этом процессе играют педагогические, как наиболее управляемые, направленные на выработку определенного рода отношений.

Проблема нравственного развития младшего школьника в процессе обучения взаимосвязана с тремя факторами [6]. Во-первых, придя в школу, ребенок переходит от «житейского» усвоения окружающей действительности, в том числе и морально-нравственных норм, существующих в обществе, к его научному и целенаправленному изучению. Это происходит на уроках чтения, русского языка, природоведения и т. д.

Значение такого же целенаправленного обучения имеет и оценочная деятельность учителя в процессе уроков, его беседы, внеклассная работа и т. п.

Во-вторых, в ходе учебной работы школьники включены в реальную коллективную деятельность, где также идет усвоение нравственных норм, регулирующих взаимоотношения учащихся между собой и взаимоотношения учеников с учителем.

И третий фактор: в процессе обсуждения положения в современной школе все чаще звучит тезис о том, что обучение в школе – это, прежде всего, формирование нравственной личности. В связи с этим предлагается увеличить удельный вес гуманитарных наук в общем объеме школьной программы. Учебная деятельность имеет все возможности, позволяющие развивать у учащихся нравственные качества личности в процессе изучения любого предмета.

С этой точки зрения и необходимо решать проблему умственного и нравственного развития учащихся в процессе школьного обучения, в единстве, в тесной взаимосвязи одного и другого. С этих позиций учебная деятельность является фактором целостного развития личности ребенка [6].

Процесс воспитания осуществляется при помощи разнообразных методов, приемов и средств. Основным приемом, посредством которого учитель направляет и организует деятельность ребенка, являются обычно задания, которые он ставит перед ребенком. Причем внешние воспитательные воздействия способствуют формированию положительных черт характера и нравственных качеств только при условии, если они возбуждают у учащихся положительное внутреннее отношение и стимулируют их собственное стремление к моральному развитию [2].

Традиционные методы нравственного воспитания ориентированы на привитие школьникам норм и правил общественной жизни [3]. Педагогический смысл работы по воспитанию нравственных ценностей младшего школьника состоит в том, чтобы помогать ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор.

В педагогической литературе описывается множество методов и приемов нравственного воспитания. Так, например, методы воздействия можно разделить на два класса:

- влияния, создающие нравственные установки, мотивы, отношения, формирующие представления, понятия, идеи;

- влияния, создающие привычки, определяющие тот или иной тип поведения [6].

Наиболее последовательной и современной представляется классификация, в которой выделяют такие группы методов:

- а) методы разностороннего воздействия на сознание, чувства и волю учащихся в интересах формирования у них нравственных взглядов и убеждений (методы формирования сознания личности);

- б) методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;

- в) методы стимулирования поведения и деятельности [6].

Методы первой группы очень важны и для успешного прохождения следующего важного этапа воспитательного процесса – формирования чувств, эмоционального переживания требуемого поведения. Убеждение в воспитательном процессе достигается при использовании различных приемов и методов: чтение и анализ притч, басен, назидательных рассказов; этические беседы, разъяснения, внушения, диспуты, пример [7].

Рассмотрим наиболее сложные по содержанию и применению методы словесно-эмоционального воздействия: рассказ, разъяснение, этическую беседу и метод наглядно-практического воздействия.

В младших классах часто используется рассказ на этическую тему. Это яркое эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Воздействуя на чувства, рассказ помогает воспитанникам понять и усвоить

смысл моральных оценок и норм поведения. Хороший рассказ не только раскрывает содержание нравственных понятий, но и вызывает у школьников положительное отношение к поступкам, соответствующим нравственным нормам, влияет на поведение.

У рассказа на этическую тему несколько функций: служить источником знаний, обогащать нравственный опыт личности опытом других людей, служить способом использования положительного примера в воспитании.

К условиям эффективности этического рассказа относятся следующие:

– рассказ должен соответствовать социальному опыту школьников. В младших классах он краток, эмоционален, доступен, соответствует переживаниям детей;

– рассказ сопровождается иллюстрациями, которыми могут стать произведения живописи, художественные фотографии, изделия народных умельцев. Усиливает его восприятие хорошо подобранное музыкальное сопровождение.

Обстановка имеет большое значение для восприятия этического рассказа. Эмоциональное воздействие окружающей обстановки должно соответствовать замыслу и содержанию рассказа. Рассказ производит должное впечатление только тогда, когда выполняется профессионально [10].

Разъяснение – метод эмоционально-словесного воздействия на воспитанников. Важная черта, отличающая разъяснение от объяснения и рассказа, – ориентированность воздействия на данную группу или отдельную личность. Применение этого метода основывается на знании особенностей класса и личностных качеств членов коллектива. Для младших школьников применяются элементарные приемы и средства разъяснения: «Поступать нужно так», «Все так делают» и т. п.

Разъяснение применяется только там и только тогда, когда воспитаннику действительно необходимо что-то объяснить, сообщить о новых нравственных положениях, так или иначе повлиять на его сознание и чувства. Разъяснение применяется: а) чтобы сформировать или закрепить новое моральное качество или форму поведения;

б) для выработки правильного отношения воспитанников к определенному поступку, который уже совершен [9].

В практике школьного воспитания разъяснение опирается на внушение. Для него характерно не критическое восприятие школьником педагогического воздействия. Внушение, проникая незаметно в психику, действует на личность в целом, создавая установки и мотивы поведения. Младшие школьники особенно внушаемы. Педагог, опираясь на эту специфику психики, должен использовать внушение в тех случаях, когда воспитанник должен принять определенные установки. Внушение используется для усиления воздействия других методов воспитания [9].

В работе с учащимися различных возрастных групп широко применяется этическая беседа. В педагогической литературе она рассматривается и как метод привлечения учащихся для обсуждения, анализа поступков и выработки нравственных оценок, и как форма разъяснения школьникам принципов нравственности и их осмысления, и как средство формирования системы моральных представлений и понятий, которые в свою очередь выступают в качестве основы для формирования нравственных взглядов и убеждений [10].

Пример–воспитательный метод исключительной силы. Его воздействие основывается на известной закономерности: явления, воспринимаемые зрением, быстро и без труда запечатлеваются в сознании, потому что не требуют ни раскодирования, ни перекодирования, в котором нуждается любое речевое воздействие. Пример действует на уровне первой сигнальной системы, а слово – второй. Пример дает конкретные образцы для подражания и тем самым активно формирует сознание, чувства, убеждения, активизирует деятельность. Когда говорят о примере, подразумевают, прежде всего, пример живых конкретных людей – родителей, воспитателей, друзей. Но большую воспитательную силу имеет и пример героев книг, фильмов, исторических деятелей, выдающихся ученых [10].

Психологической основой примера служит подражательность. Благодаря ей люди овладевают социальным и нравственным опытом. Не всегда подражательность имеет

непосредственный характер, часто мы ее наблюдаем в опосредованной форме – это не механический процесс, не автоматическое перенесение черт, качеств, опыта определенной личности, не простое повторение и отражение.

Младшие школьники подражают тем, кто оказывает на них наиболее сильное впечатление. Согласно данным психологов, неизменную симпатию младших школьников вызывают люди смелые, волевые, находчивые, обладающие большой физической силой, стройной фигурой, приятной манерой общаться, правильными чертами лица. При выборе моральных примеров, учитывая эти закономерности восприятия личности, следует добиваться того, чтобы носители добрых начал были приятны и симпатичны, а носители пороков вызывали неприязнь. При отсутствии такого соответствия нужны специальные меры по их обеспечению. Высоконравственный, но малосимпатичный персонаж уместно при случае наделить характеристиками и оценками, ослабляющими вызываемое им чувство неприязни, а порочного, но полюбившегося детям «героя» суметь доходчиво и доказательно развенчать. Столь же важно предупреждать возможные случаи появления пассивно-созерцательных идеалов. Они служат не столько побудителем к действию, сколько предметом любования, бесплодной мечтательности [4].

Жизнь дает не только положительные, но и отрицательные примеры. Обращать внимание школьников на негативное в жизни и поведении людей, анализировать последствия неправильных поступков, извлекать правильные выводы не только желательно, но и необходимо. Вовремя к месту приведенный негативный пример помогает удержать воспитанника от неправильного поступка, формирует понятие о безнравственном.

Естественно, что воспитание зависит и от личного примера воспитателя, его поведения, отношения к воспитанникам, мировоззрения, деловых качеств, авторитета. Известно, что для большинства младших школьников авторитет учителя абсолютен, они готовы подражать ему во всем. Но сила положительного примера наставника увеличивается, когда он своей личностью, своим авторитетом действует систематически и последовательно. Кроме того, сила положительного воздействия педагога будет возрастать и тогда, когда воспитанники убедятся, что между его словом и делом нет расхождений, ко всем он относится ровно и доброжелательно [5].

В педагогической литературе описывается и такой метод формирования сознания личности как диспут. Он представляет собой живой горячий спор на какую-то тему, волнующую воспитанников. Диспуты ценны тем, что убеждения, мотивы вырабатываются при столкновении и сопоставлении различных точек зрения. Этот метод сложный, используется в основном в средних и старших классах. В начальной школе его можно использовать как прием, например, в этической беседе [10].

Необходимым условием ценностно-нравственного развития ребенка является сотрудничество школы и семьи. В решении данной задачи следует выделить два аспекта: корректировка воспитания в отдельных семьях; работа классного руководителя с неблагополучными семьями.

Важное значение во взаимодействии педагога с родителями по воспитанию нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста имеет психолого-педагогическое просвещение родителей.

Психолого-педагогическое просвещение родителей осуществляется по двум направлениям: общешкольное и поклассное психолого-педагогическое просвещение.

В рамках общешкольного психолого-педагогического просвещения родителей педагог ориентирует их на посещение школьного лектория, школьных тематических конференций для родителей по нравственному воспитанию их детей. Для родителей, испытывающих трудности в воспитании нравственных ценностей у младших школьников возможна организация родительских бесед в микро группах. Следует подчеркнуть, что общешкольное психолого-педагогическое просвещение родителей проводится по специально организованной программе с привлечением специалистов (психолог, педагог, юрист, медики, учителя-предметники).

По классное психолого-педагогическое просвещение осуществляется педагогом в коллективной и индивидуальной формах на основе целей нравственного воспитания младших школьников. Коллективное психолого-педагогическое просвещение родителей класса наиболее эффективно проводится в форме бесед с родителями, читательских конференций по воспитанию нравственных ценностей [9].

Программа бесед с родителями по нравственному воспитанию ценностей у детей младшего школьного возраста может включать следующие направления:

– особенности психофизиологического развития детей класса и учет их в семейном нравственном воспитании;

– наиболее острые проблемы младшего школьного возраста.

Примером могут служить такие темы: «Семья и духовное развитие младших школьников», «Родители - советчики, родители - мои друзья», «Роль семьи в формировании нравственных ценностей детей», «Роль семьи в формировании положительной «Я» концепции», «Роль семьи в проявлении детской агрессивности и сохранении нравственного здоровья», «Акцентуации характера».

Важным аспектом психолого-педагогического просвещения родителей по воспитанию нравственных ценностей у школьников являются родительские собрания в форме творческого отчета по итогам учебного года. Особенностью творческих отчетов является проявление взаимодействия родителей, младших школьников и классного руководителя в становлении ученического коллектива, поддержка жизненного самоопределения учащихся в поиске ими личностного смысла. Формы проведения творческого отчета могут быть различными: собрание-концерт, собрание-спектакль, путешествие, экскурс, семейный праздник, индивидуальные, спортивные, творческие соревнования, литературный видеосалон, экологическое казино, собрание - клубное заседание, кафе и т. д. [8].

На формирование идеалов огромное влияние оказывает СМИ, что связано с увеличением времени, проводимом у телевизора, за компьютером, а также с потерей интереса к чтению книг и другим формам досуга (театр, посещение выставок, музеев), отсутствием постоянного хобби. Поэтому общей рекомендацией для родителей также является ограничение времени проводимого за компьютером, перед телевизором, помощь в организации досуга, в выборе увлечения, хобби (нахождения решения, устраивающего обе стороны – ребенка и родителей – должно идти с позиции сотрудничества, а не с позиции силы, для этой цели возможно привлечение психолога).

Итак, нравственное формирование человека начинается с рождения. Домашняя обстановка, отношения в семье и школе оказывают большое влияние на развитие нравственных ценностей школьников. Всестороннее и систематическое изучение семьи, знание особенностей и условий воспитания обеспечивает сотрудничество школы и семьи в вопросе оптимизации нравственного развития личности учащихся.

Очевидно, что проблема изучения особенностей личностной направленности, мировоззрения, как детей, так и подростков, молодежи необходимы в современной динамичной экономической, социальной, политической обстановке. Можно заключить, что проблема личностной направленности, идеалов является очень важной и достаточно актуальной для изучения, поэтому следует продолжать и расширять теоретические и эмпирические исследования в данной области.

#### **Литература:**

- 1) Архангельский Н. В. Нравственное воспитание / Н. В. Архангельский. – М.: Просвещение, 1979. – 254 с.
- 2) Бабанский Ю. К. Педагогика : курс лекций / Ю. К. Бабанский. – М.: Просвещение, 1988. – 213 с.
- 3) Божович Л. И. О нравственном развитии и воспитании детей / Л. И. Божович // Вопросы психологии. – 1975. – № 3. – С. 25-30.
- 4) Болдырев Н. И. Нравственное воспитание школьников / Н. И. Болдырев Болдырев.

– М.: Просвещение, 1979. – 243 с.

5) Бондаревская Е. В. Ценностные основания личностно - ориентированного воспитания / Е. В. Бондаревская // Педагогика. – 1995. – № 4. – С. 29-36.

6) Каирова И. А. Нравственное развитие младших школьников в процессе

7) Ковалев Н. Е. Введение в педагогику : учеб. пособие / Н. Е. Ковалев, Б. Ф. Райский, Н. А. Сорокин. – М.: Просвещение, 1987. – 386 с.

8) Круглов Б. С. Методика изучения особенностей формирования ценностных ориентаций / Б. С. Круглов // Диагностика и коррекционная работа школьного психолога / под ред. И. В. Дубровиной. – М., 1987. – С. 80-89.

9) Марьенко И. С. Нравственное становление личности школьника / И. С. Марьенко. – М.: Просвещение, 1985. – 314 с.

10) Матвеева Л. И. Развитие младшего школьника как субъекта учебной деятельности и нравственного поведения / Л. И. Матвеева. – Л.: ЛГПИ им. А. И. Герцена, 1989. – 167 с.

11) Момов В. Человек, мораль, воспитание / В. Момов. – М.: Прогресс, 1975. – 166 с.

12) Рубинштейн С. Л. Психолого-педагогические проблемы нравственного развития школьников / С. Л. Рубинштейн. – М.: Просвещение, 1981. – 427 с.

13) Харламов И. Ф. Педагогика: курс лекций / И. Ф. Харламов. – М.: Просвещение, 1990. – 270 с.

14) Шалютин С. М. Что такое общечеловеческие ценности / С. М. Шалютин // Человек, его ценности и жизненный путь. – Барнаул, 1997. – 84 с.

## КӨЧМӨН ЭЛДЕРДИН БАЛА ЧОҢОЙТУУДАГЫ КААДА-САЛТТАРЫ

Зарипбек кызы А ОГПИ

Макалада бала төрөлгөндөн чоңойгонго чейинки көчмөн элдердин каада-салттары, ырым-жырымдары жөнүндө кеңири маалымат «Манас» эпосу менен байланышып берилет жана бүгүнкү күндө да алардын бала тарбиялоодо мааниси жогору экендиги белгиленет.

В статье широко описываются традиции, обычаи и поверья кочевых народов и взаимосвязь с эпосом "Манас" и их большое значение в современном воспитании детей.

In this article widely described traditions, customs and believes of the nomadic people and correlation with Epic of Manas and their great meaning in modern upbringing of children.

**Ачкыч сөздөр:** балалуу, бата, ата-эне, бешик, наристе, тушоокесүү, үй-бүлө, каада-салт

**Ключевые слова:** с детьми, напутствие, родители, калыбель, дитя, перерезание пут, семья, обычаи-традиции

**Key words:** with children, parting wishes, parents, cradle, child, babycut the path family, customs aand traditions

Көп балалуу болуу ар бир кыргыз үй-бүлөсүнүн тилеги болуп келген. Илгерки эркектер дем алдуу гана бай болбостон, балалуу да бай болуш керек деген түшүнүк болгон. Ошондуктан элибизде “Балалуу үй –базар, баласыз үй- мазар” деген кеп бекеринен айтылбаса керек. Кыргыз үй-бүлөсү үчүн телегейи тегиз үй-бүлө деп көп балалуу үй-бүлөнү эсептешкен. Айрыкча эркек баласы жок адамдар өздөрүн бактысыз сезишип, кыз баласы болсо да “артымда туяк калбады, тукумумду уларым жок” деп зар какшап өтүшкөн. Ушундай түшүнүктө жашаган адамдардын көпчүлүгү ар кандай ырым-жырымдарды жасашкан.

Эл арасында болочок эне өзүн кандай алып жүрүү керек экендиги тууралуу бир катар кеңештер бар: оор басырыктуу болуу, албууттанбоо, тынч өмүр сүрүү, оор нерселерди көтөрбөө ж. б. “Манас” эпосу жана элдик оозеки чыгармаларда кош бойлуу аял өзүн кантип алып жүрүүсү боюнча кеп кеңештер жолугат. Болочок эне тынч жашап, турмуш түйшүктөрүнөн алыс болуш керек. Үй- бүлөдө эч ким майда маселелер боюнча анын тынчын

албай, капа кылганга мүмкүн эмес. Кош бойлуу аял капа болууга мүмкүн эмес жана мыкты тамактанышы керек. Бардык үй-бүлө мүчөлөрү, туугандары болочок энеге ар тараптан колдоо көрсөтүп, анын аман-эсен көз жарышына, алты саны аман бала төрөлүшүнө шарт түзүп бериши керек.

Бүткүл кыргыз поэзиясынын туу чокусу, элдин сыймыгы болгон “Манас” эпосунда да балага таазим кылуу, аны алаканга салып бөпөлөө ачык эле берилген. Жакыптын уулу жок болгондуктан, ал өкүнүч менен “Бүт аалам кулашын каалаймын!”- деп айткан. Бекеринен кыргыздарда “Бала-үйдүн падышасы” деп айтылган эмес. [2; 65-б]

Баланын жарык дүйнөгө келиши, үй-бүлөнү бакытка, кубанычка бөлөгөн. Көчмөн элдерде мурун эч кандай төрөт үйлөрү жок эле балдар боз үйлөрдө төрөлүшкөн. Жаңыдан төрөлгөн баланын киндигин кескен аял “киндик эне” деп аталган. Баланы колуна алып, ошол замат киндигин курч устара менен кесип, күйгүзүлгөн кийизди киндиктин кесилген жерине басышкан. Киндигин кескен эне балага жакшы каалоо-тилектерди, ак баталарды айткан. Манастын киндигин Канымжан аттуу аял кесет:

Бисмилла! Кайгы куулду,  
Бөбөк-бакыт туулду.  
Байлык нуру балбылдайт,  
Кыз бекен же уулбу?  
Кырк жылкысың кыз болсоң,  
Урматыбыз уул болсоң.  
Киндик энең мына мен  
Оозантайын толгонсоң. (интернет ресурстарынан)

Жаңы төрөлгөн баланы сары май менен оозантышкан. Анда ага акыл-эстүү, майлуу, сүттүү, ырыс-кешиктүү, ата-энесине, эли-жерине күйүмдүү болсун дешип жакшы тилектерди тилешкен. Эл арасында оозантуу учурунда төмөнкүдөй жакшы каалоо-тилектер айтылган:

Бисиммилахи-р -Рахмани-р-Рахим,  
Оозуңа май салып турган умайым.  
Алтын куйрук ашагын.  
Алтымыш аша жашагын.  
Жети куйрук ашагын.  
Жетимиш аша жашагын.  
Кызыл тилден таңдайлуу бол,  
Ырыскыдан маңдайлуу бол! – деп ымыркайды сары май менен оозандырышкан. [3; 438]

“Манас” эпосунда:

Сандык толо май деди,  
Салган кошо бал деди.  
Эки-үч карын май алып,  
Эми оозуна сал деди.  
Үч карын май алганы,  
Үч кайтара салганы.  
Үч карындын майларын,  
Үч саатка койбой жалмады-деп Манасты үч карын май менен оозандырышкан. [6; 61-б]

Көчмөн элдерде баатыр болуучу балдарды гана эмес, жаңы төрөлгөн наристелердин барын сары май менен оозандыруу салты бүгүнкү күндө да кеңири колдонулуп жүрөт. Балага айыл аксакалы же молдо азан чакырып, ат койгон. Элибизде адамдын аты анын келечегин, тагдырын айкындайт деп айтылат. Бирок кыргыздар балага ат койгондо көзүнө эң биринчи эмне көрүнсө ошону коюп коюшкан. Кийинчерээк жакшы тилек, жакшы үмүт менен уккулуктуу ысымдарды тандоого көбүрөөк басым жасашкан. Ат коюу азаны жөн эле айтылбастан ыр түрүндө болгон:

Аллоху акбар, Аллоху акбар!  
Алпейим дайым сактаар.  
Теңирим адам берди,  
Ааламга адам келди.  
Айыл, калаа сүйүнчү!  
Арыштар кадам келди.  
Азан айтып атын коем.  
Теңир берген затын коем.  
Ким дейбиз атын?  
Көрүнчү бачым!. . .  
Апакей отун келди!  
Эмесе атын коем:  
Отун алып баксын элди!  
Аты болсун Отунчу!  
Калк сабына кошулчу! Азан чакырып ат койгон адам жөн эле баланын атын коюп койбой, айланага жар салып, бата берген. [3; 441-б]  
Манас эпосунда ат коюу элестүү сүрөттөлөт:  
Берген болсоң уруксат,  
Мен коеюн атын, -деп  
Дубана сүйлөп калганы  
-Ат коюнуз акыр, - деп  
Адамдын баары чуу этти.  
Аты болсун Манас деп,  
Алла Таала сактасын  
Ар балаадан калас деп,  
Бата кылды баарысы,  
Жашы менен карысы. [6; 87-б]

Байкаганыңыздардай азан чакырып, ат коюлгандан соң, төрөлгөн балага жентек той берилет. Жентек- бул жарык дүйнөгө келген наристеге кубанышып, ата-энесине жакын санаалаштары, тууган-уруктары, жоро-жолдоштору мал, кийим, тамак-аш алып келишет. Жентектеп келгендер баланы көрүп, көрүндүк беришет. Жентек үчүн атайын карынга май сакталып, балага жана тойго келгендерге ооз тийгизилет. “Манас” эпосунда Манас төрөлгөндө көп меймандар чакырылып, чоң той берилет. Тойдо кыргыз элинин улуттук оюндары уюштурулуп, байге сайылып, малдар союлуп, элдин эсинде калат:

Баш байгеге саярым  
Беш жүз кызыл нарым бар,  
Эки төөгө жүктөгөн  
Эмдей алтын зарым бар.  
Беш жүз жылкы, бир миң кой  
Баш байгеде дагы бар. [3; 443-б]

Баланы төрөлгөнүнө он күнчө болуп калганда бешикке бөлөшөт. Муну “бешик той” деп аташат. Айылдын кадырман ак байбичелери бешикти арча менен аластап, шимекти майлап, жакшы тилектерди айтышып, чүкөлөрдү, балка, балта баштаган буюмдарды бешиктин ичине салып, “Оңбу? Солбу?” деген суроолорду кайра-кайра беришип, айланасында олтургандар “ оң, оң” деген жоопторду айтышкан. Бул жооптор наристенин келечеги кең, жолу ачык болсун ал эми, балта, чот кетмен сыяктуу буюмдардын салынышы бала чоңойгондо эмгекти сүйгөн адам болсун деген маанини түшүндүргөн. Баланы бешикке салышып:

Алдей, алдей кулунум,  
Ай заманда туулдуң.  
Шекер кошкон буламык,

Сары майга жуурудум.  
Өөбай балам, Төлөгөн  
Энең сени төрөгөн  
Эмгекчи уулу болот деп,  
Ак бешикке бөлөгөн- аялдар бешик ырын мукамдуу, жагымдуу үн менен ырдашкан.  
[2; 12-б]

Наристеге кырк күн болгондо кыркылыгын чыгарышат. Кыркын чыгарганда “карын чачын” таякелери алып, аны катып коюшкан. Чач алган адам балага мал энчилейт. Баланы туз кошулган кырк кашык сууга тилек айтышып жуундурушкан. Туз кошкондун себеби, денеси чың болсун деген. Бул көрүнүш көчмөн элдеринде кеңири тараган. Ымыркайды киринтип жатканда:

Кырк атаңдын жөрөлгөсү,  
Ата-энеңдин өбөлгөсү.  
Кырк уруу кыргыз ичкен суу,  
Кырк атабыз кечкен суу.  
Кырк ашууну ашкан суу,  
Кырк томолонуп келген суу.  
Кыр, таштарды кырккан суу,  
Кызыр атам таткан суу,  
Суудай таза бол!  
Нурдай сулуу бол!

“Бала периште болот”, баланын айтканы келет, баланын оозунда жакшы тилектерди билдиришкен. [3; 448-б]

Баланын улам жаңы умтулууларына, аракеттерине карап, ата-эненин ички сезимдери ойгонуп, жүрөктөрү элжиреп: “Сал билек”, “Тай бөбөк”, “Каз-каз” ырларын жакшы тилекте ырдап жүрүшөт.

Бөбөк каз-каз туруп алгачкы кадамдарын жасай баштаганда “тушоосун кесишкен”. Элибиздин эски түшүнүктөрү боюнча баланы бастырбай кармап турган нерсе бар аны кыйыш керек деп ойлошкон. Баланын “тушоо кесүү” тою да ата-эненин, туугандардын, достордун жана жаш балдардын курчоосунда өткөрүлөт. Баланын бутуна ала жипти байлап туруп, алыс жактан жаш балдарды жана чоң кишилерди баланы көздөй чуркатышат. Ким биринчи келсе ошол адам баланын бутуна байланган ала жипти кайчы, бычак менен кесип, жетелейт. Бул жарыштын негизги максаты- сыйкырдуу жол менен бала тезирээк басып кетсин деп үрөтүү болгон. Биринчи келген адамдар баалуу белектер менен сыйланышып, жалпы келген элге таттуулар таркатылат.

Бул күнү балага жаңы кийим кийгизилет: “Көйнөгүң морт болсун, жаның бек болсун”, “Кийимиң эрте эле жыртылсын”. Ырымдын кыскача ыры төмөнкүчө:

Итке жабуу, битке жабуу,  
Кийимиң күзгө жетсин,  
Өмүрүң жүзгө жетсин! [3; 450-б]

Баланын тушоосу кесилген соң:

Кесилди балам, тушооң,  
Жалтактабай аяк бас.  
Бийик болуп учарың,  
Аскарларга канатташ.  
Душманың казган оруна,  
Түшүп кетпей анык бас.

Оомийин! -деп тууштуу болуусун, ылдам басып кетүүсүн тилеген ак тилектер менен бата беришкен.

Эркек баланы сүннөткө отургузуу, мусулман кылуу же болбосо кол адалдатуу бул - ата-эне үчүн милдет болуп эсептелген жана өтө жоопкерчилик менен карашкан. Сүннөткө

так жашта, башкача айтканда 3, 5, 7 жаштарда отургузулган. Сүннөткө отургузганды билген устат кишини ыраазы кылып туруп кестирип, кан чыккан жерге көк чүпүрөктү күйгүзүп басышкан. Сүннөткө отургузганда да балага өз мүмкүнчүлүктөрүнө жараша элден бата алып, той беришкен:

Бисиммилахи-р -Рахмани-р-Рахим,  
Мусулман болдуң карагын,  
Кана бери карагын:  
Чырагын жагар уулсун,  
Ата менен апаңын.  
Тоодой болсун талабың,  
Муратыңа жете бер,  
Күндөн-күнгө өсө бер.  
Узак болуп өмүрүң,  
Өмүрүңдүн түйүнүн,  
Өзүң билип чече бер. [2; 47-б]  
Оомийин !-деп тойго келгендер бата беришкен.

Бала төрөлгөнүнөн баштап, там-туң басып чоңоюшу, эрезеге жетип, аман-эсен өсүп-жетилсе, ата-эне үчүн эң чоң бакыт эмеспи. Бала үчүн ата-энеден ашкан мээримдүү инсан жок. Айрыкча эненин мээриминдей мээримди эч нерсеге салыштырууга жана алмаштырууга мүмкүн эмес. Баланын бае сезиминен жашоодогу тазалыкты, аруулукту, боорукерликти көрүүгө болот. “Балдардын убайын көр” деп элибизде бекеринен айтылбаса керек. Атадан калган туяктын эң негизги милдети, анын жарык дүйнөдө татыктуу өмүр сүрүп, укум-тукумду улоосу болуп эсептелет.

Тарбия маселеси дайыма актуалдуу, анткени ал адамга, анын келечегине багышталган, ал адамды ойлонот, өзүн сырттан каратат, себеби өз кемчиликтери жана жаңылыштыктары балдарга өтүп кетпесин деп тынчсызданышат. Балдарды тарбиялоо салттары миндеген жылдардан бери сакталып келе жатат.

#### **Адабияттар:**

1. Апышев Б. Педагогика Ош 1996
2. Каада-салттар. Ак баталар. Эл адабият сериясы. 29-том Бишкек 2003
3. Кыргыз адабиятынын тарыхы 1-том Бишкек 2004
4. Максutow Т. Мырсабеков А. Улуттук педагогиканын негиздери. Ош 1996
5. Максutow Т. Байымбетов М. “Манас” эпосу элдик тарбиянын кенчи Бишкек 1999
6. Сагымбай Орозбаковдун варианты боюнча Манас 1-китеп

## ВЗАИМОСВЯЗЬ ТРУДОВОГО И ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ: ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ

Изамаматов А. доцент ОшГУ,  
Каратаев У. Б. магистрант ОГПИ

Одним из ключевых вопросов в педагогической науке современности выступает проблема физического и трудового воспитания личности. Проблема эта касается не только содействия нормальному физическому развитию ребенка, укрепления его здоровья, но и воспитания определенных духовных качеств. Сегодня разве что ленивый не говорит об ухудшении экологической среды, негативном воздействии генетически модифицированных продуктов на человека, много говорят и о пагубном влиянии на растущий организм современных гаджетов, без которых не представляет свою жизнь практически ни один ребенок. Мир стремительно меняется, выдвигая на первый план все новые проблемы, но вопрос здоровья молодого поколения, его духовное развитие остается актуальным неизменно. Неслучайно на повестке дня большинства средств массовой коммуникации остается проблема здорового образа жизни (ЗОЖ), активно обсуждается вопрос сдачи физкультурных нормативов не только в рамках школы, но и в более зрелом возрасте. Так, например, в России сегодня вернулись к нормам ГТО («Готов к труду и обороне»), введенным в стране еще в советскую эпоху (с 1931 года по 1991 год). Как известно, все новое – это хорошо забытое старое, сегодня педагоги все чаще с ностальгией вспоминают о советской системе образования и воспитания. Несомненно, как и во всех постсоветских странах, мы многое переняли в этом вопросе от советской системы образования, но растущие политические, экономические и социальные проблемы современности (кризис, высокий уровень безработицы и миграции), безусловно, заставляют нас еще и еще раз вернуться к этой теме, акцентируя особое внимание взаимосвязи трудового и физического воспитания подрастающего поколения. Кстати, сама уже упомянутая нами программа физкультурной подготовки ГТО выступала основополагающим стержнем единой и поддерживаемой государством системы патриотического воспитания молодежи, наглядным образом демонстрируя тем самым неразрывное единство физического, трудового, нравственного воспитания детей.

Чтобы разобрать эту проблему по существу рассмотрим сначала саму суть физического воспитания. Для понимания этого термина обычно прибегают к характеристике другого очень близкого понятия – физическое развитие, подразумевающего определенные качественные изменения физических сил человека и его здоровья под воздействием благоприятной природной среды и специально организованного воспитания [2]. Под последним и имеют в виду физическое воспитание, результатом которого является физическое развитие организма.

Сам процесс физического воспитания представляет собой довольно сложный и продолжительный процесс, и включает в себя несколько компонентов:

– передача учащимся системы знаний о сущности и значении физкультуры и спорта, их роли во всестороннем развитии личности. Такие знания расширяют умственный и нравственный кругозор учащихся, повышают их общую культуру [1];

– формирование у детей внутренней потребности в занятиях физкультурой и спортом для укрепления своих физических сил и здоровья (эта потребность в идеале должна превратиться в определенную привычку регулярно заниматься различными физическими упражнениями);

– развитие санитарно-гигиенических навыков организации труда и отдыха школьников, правильного чередования умственных занятий с физическими упражнениями и разнообразной практической деятельностью;

– формирование у учащихся двигательных навыков, воспитание культуры поведения: осанки, походки, ловкости др.

Все эти перечисленные компоненты физического воспитания, как правило, реализуются в санитарно-гигиеническом режиме школы, в программах учебных занятий по физической культуре, организации спортивно-массовой работы во внеурочное время, например, организация различных массовых торжеств спортивного характера, проведении туристических слетов, организации активных форм проведения большого перерыва и т. д. Так, в некоторых общеобразовательных учреждениях в большой перерыв половина учащихся идет в столовую на обед, другая половина идет на занятия гимнастикой на свежем воздухе. По прошествии еще одного урока учащиеся меняются местами, теперь уже на гимнастику идут пообедавшие час назад школьники.

Таким образом, основными формами организации физического воспитания в школе выступают уроки физической культуры, утренняя гимнастика, физкультминутки, организованное проведение перемен, внеклассная и внешкольная работа (систематические школьные субботники, уборка учебных аудиторий в старших классах, шевство над социально-уязвимыми слоями населения. Идеи Гайдара из детского произведения «Тимур и его команда» актуальны в некотором смысле и сегодня). Но все же основными средствами физического воспитания выступают естественные или природные факторы (солнце, воздух, вода); гигиенические факторы (режим дня, питания, труда и отдыха); физические упражнения – двигательные действия, специально подобранные и сознательно выполняемые для решения задач физического воспитания [4]. Главным образом физические упражнения реализуются в гимнастике, играх, туризме и спорте.

Ценность гимнастики с педагогической точки зрения заключена в том, что она может избирательно воздействовать как на весь организм так и на развитие его отдельных частей. Как правило, в соответствии с учебной программой по физической культуре школьники занимаются основной гимнастикой (выделяют еще спортивную, художественную, лечебную и т. п.), предполагающей построение, общеразвивающие упражнения как без предметов и так и с различными предметами, например, мячами, скакалками, лазание, равновесие, ходьба, бег, прыжки, метание, элементарные акробатические упражнения.

Особое удовольствие, несомненно, школьникам доставляет участие в различных играх, также позволяющих развивать физические силы ребенка, его мускулатуру, зрение. Кроме того игры формируют личностные качества: находчивость, сообразительность, инициативу; стимулируют коллективные эмоции учащихся, радость совместных усилий и содействуют укреплению дружбы, товарищества, взаимопомощи. Подвижные и спортивные игры отличаются высокой эмоциональностью и способствуют формированию положительных качеств личности – честности, ответственности перед коллективом, настойчивости, готовности оказать помощь товарищу и, соответственно, устранению отрицательных качеств – эгоизма, нечестности, заносчивости, трусости и др.

Коллективные переживания, физическую закалку учащихся также формирует туризм. Помимо этого он воспитывает выносливость ребенка, умения руководства и подчинения, взаимной требовательности, бережного, ответственного отношения к природной среде.

Спорт в отличие от физической культуры связан с достижением максимально высоких результатов в выполнении отдельных видов физических упражнений. Проводимые с этой целью соревнования формируют у учащихся чувство ответственности за свои результаты, при этом участникам приходится преодолевать значительные физические и нервные нагрузки, что содействует развитию морально-волевых качеств.

Таким образом, вся деятельность по физическому воспитанию школьников направляется на всестороннее совершенствование физических способностей, укрепление здоровья, воспитание моральных, волевых и эстетических качеств личности, содействие развитию интеллекта и в конечном итоге содействует параллельно нравственному, эстетическому, трудовому воспитанию. Занятия физкультурой формируют организованность, способность преодолевать трудности, нежелание или неумение и в итоге воспитывают трудолюбие. Выполнение отдельных поручений педагога по самообслуживанию (подготовке и уборке мест занятий, ремонту и уходе за спортивным

инвентарем) содействует формированию элементарных трудовых навыков учеников. Все это свидетельствует о неразрывном единстве и взаимосвязи физического и трудового воспитания в школе: физическое воспитание оказывает непосредственное содействие трудовому, повышая трудоспособность людей, а трудовое воспитание, в свою очередь, придает физическому воспитанию конкретную направленность на подготовку людей к жизни и труду [3].

Необходимость трудового воспитания в школах определила большое значение их научного исследования. Немало ценных идей по этой проблеме содержится в трудах классиков педагогики: Я. А. Коменского, Дж. Локка, И. Песталоцци, К. Д. Ушинского. Различные аспекты трудового воспитания исследованы также П. Р. Атутовым, Н. К. Гончаровым, Н. И. Болдыревым, И. С. Марьенко, К. А. Ивановичем, В. А. Сухомлинским и др. По их мнению, физические упражнения должны способствовать подготовке человека к решению жизненных задач. Они предпринимали попытки соединить обучение в школе с производительным трудом.

Физиологические исследования показывают, что физическое развитие человека создает предпосылки не только для тяжелой физической работы, но и для полноценной умственной работы. Более того, интеллектуальный труд требует большого напряжения физических сил. Болезненность человека, отсутствие физической закалки существенно снижают эффективность умственной деятельности. Недаром многие деятели культуры, ученые, политики (Л. Н. Толстой, И. П. Павлов и др. ) старались сочетать умственные занятия с физическими упражнениями, а некоторые активно занимались и занимаются спортом, и это становится модным в обществе (например, теннис в России во время правления Б. Н. Ельцина, дзюдо и горнолыжный спорт в начале 2000-х гг. ).

Поэтому разумное физическое и трудовое воспитание детей является действенным фактором гражданского взросления, морального и интеллектуального формирования личности. И как бы ни сложилась дальнейшая судьба выпускников школы, трудовые умения и физическая закалка потребуются им абсолютно в любой сфере деятельности. В условиях научно-технического прогресса, повсеместной информатизации широкий технический кругозор и способность к быстрому овладению более совершенными трудовыми умениями и навыками приобретает все большее значение. Вот почему приобщение учащихся в той или иной форме труда, организация трудового воспитания все более и более пробивают себе дорогу в школах большинства стран мира, становятся неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса.

#### **Литература:**

1. Новиков А. Д., Матвеев Л. П. Теория и методика физического воспитания. – М., 2007.
2. Станкин М. И. Психолого-педагогические основы физического воспитания. – М., 2017.
3. Холодов Ж. К., Кузнецов В. С. Теория и методика физического воспитания и спорта. – М., 2000.
4. Шпак В. Г., Синютин А. А. Теория и методика физического воспитания. – М., 2006.

## ТРУДОВОЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК КЛЮЧЕВЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТИ РЕБЕНКА

Изамамаатов А. доцент ОшГУ,  
Каратаев У. Б. магистрант ОГПИ

Важнейшей задачей нравственного воспитания молодого поколения всегда выступало формирование его дисциплинированности и культуры поведения. Обусловлено это тем, что дисциплина главным образом обеспечивает успех деятельности человека в любой сфере деятельности. Когда человек пунктуален, аккуратен и строго выполняет все требования, предъявляемые к его служебным обязанностям, создаются предпосылки для достижения высоких результатов в его работе и повышения ее качества. Это, бесспорно, хорошо и для самой личности, и для общества в целом [3]. В то же время дисциплина обладает высоким воспитательным потенциалом, делая человека сдержанным и подтянутым, развивает его самообладание, формирует умение подчинять свои чувства достижению поставленной цели, создает условия для преодоления недостатков, и в итоге повышает культуру поведения. Все это свидетельствует об огромной роли воспитания сознательной дисциплины и культуры поведения в рамках общего нравственного формирования личности.

Проблема воспитания дисциплины и культуры поведения в педагогике затронута уже достаточно давно. Сегодня выделяют три основных направления в разработке теории и методики воспитания дисциплины у школьников. Первое направление ведет свое начало от одного из основателей научной педагогики немецкого педагога Иоганна Гербарта (1776-1841) и, в общем-то, основано на авторитаризме. Основными средствами такого воспитания долгое время выступали: внушение, угроза, наблюдение за поведением и различного рода наказания, включая и физические (телесные) наказания. В последние годы телесные наказания в школах были запрещены в большинстве стран Европы, в Канаде, Японии. Однако они остаются обычным явлением во многих странах Африки, Юго-Восточной Азии и на Ближнем Востоке. Интересно, несмотря на всю декларируемую демократию в школах двадцати американских штатов телесные наказания не запрещено применять и сегодня.

К середине XIX века появились теории, ставившие задачу построить обучение так, чтобы ученику предлагались знания только в интересной и увлекательной для него форме. Теорию так называемого свободного воспитания можно назвать вторым направлением теории и методики воспитания дисциплины. В этом случае дисциплину детей следует поддерживать и воспитывать, не только не ограничивая их поведения, а, наоборот, обеспечивая им полную свободу и включая их в интересную и увлекательную деятельность. Основоположник русской [научной педагогики](#) К. Д. Ушинский (1823-1871), отвергая старые методы обучения, вместе с тем предостерегал от подобной «развлекательной и потешающей» педагогики. По его мнению, «шутливая, потешающая детей педагогика разрушает характер человека в самом зародыше. Ученье есть труд и должно остаться трудом, но трудом, полным мысли» [2].

Разумеется, оба эти направления (авторитарный подход и теория «свободного воспитания») занимают крайние позиции и слишком односторонние, соответственно, не обеспечивают должного эффекта в решении этой сложной проблемы. При «авторитарном» воспитании поддержание дисциплины в школе достигается главным образом насаждением страха у детей. Конечно, при этом сознательность учащихся практически исключается, однако без этого не может быть настоящей дисциплины. «Свободное» воспитание напротив основано на возбуждении интереса детей, игнорируя то, что в жизни и деятельности человека не может быть интересным все, и потому нужно приучать детей исполнять и «неинтересную» работу и преодолевать различные соблазны и нездоровые влечения.

Вследствие этого издавна многие прогрессивные педагоги (Я.А.Коменский, И.Г.Песталоцци, А.Дистервег, К.Д.Ушинский) по вопросам формирования дисциплинированности учащихся придерживались третьего направления—гуманистического.

Представители этого направления считают, что дисциплинированность растущей личности есть очень сложный феномен, в основе которого в органическом единстве выступают ее сознание, чувства, а также навыки и привычки поведения и в котором сочетаются и хорошее понимание правил поведения, и переживание своих обязанностей, и внутреннее стремление к их добросовестному выполнению, и способность преодолевать различные препятствия, которые возникают на этом пути[4].

Структурная сложность этого качества сама по себе исключает использование только какого-то одного подхода к его формированию – авторитарного или основанного на невмешательстве в детское поведение. Процесс этот требует и развития сознательности учащихся, и гуманного отношения к ним, и тактичной требовательности, и систематических упражнений (приучения) по соблюдению правил поведения. Именно эти направления и стали определяющими в воспитании у школьников дисциплинированности и культуры поведения.

Обратим внимание: дисциплина большей частью сегодня понимается как наличие в коллективе (учреждении, школе) твердо установленного порядка, определенных правил, обязательное подчинение этому порядку и соблюдение этих правил всеми членами данного коллектива[1]. Содержание школьной дисциплины определяется нормами и требованиями, которые устанавливаются правилами для учащихся, а также внутренним распорядком школы. Среди важнейших из этих правил можно выделить следующие: учащиеся должны добросовестно выполнять учебные задания, овладевать необходимым уровнем знаний и умений; поддерживать свои учебники и тетради в хорошем состоянии; соблюдать тишину и порядок на занятиях; беречь школьное имущество; проявлять вежливость в отношениях с учителями и товарищами; принимать участие в общественно полезном труде и внеклассных мероприятиях; требовательно относиться к своему внешнему виду и т. д.

Основными способами воспитания школьной дисциплины выступают:

- своевременность начала и окончания урока;
- правильная организация урока, его эмоциональная и целевая направленность;
- четкое определение требований учителя;
- укрепление в ученике веры в свои силы;
- вовлечение учащихся в различные виды общественно-полезной деятельности;
- предоставление учащимся инициативы в некоторых общественно-полезных делах;
- умелая организация внеклассной спортивной работы посредством добровольного выбора вида спорта;
- вовлечение учащихся в соревновательную деятельность;
- поощрение, одобрение со стороны товарищей, их помощь при выполнении физических упражнений.

Таким образом, перечисленные способы воспитания школьной дисциплины предполагают по сути своей трудовое и физическое воспитание. Умение трудиться (готовность принять и преодолеть трудности) – это метанавык, необходимый во всех аспектах жизни (от общения с другими людьми до организации отдыха). Кроме того, умение трудиться – это добродетель, это средство, которое помогает преодолеть лень и цинизм, позволяет человеку развиваться.

Основы трудового воспитания закладываются еще в семье. Подражание, свойственное ребенку, является одним из важнейших мотивов, побуждающих детей к активной деятельности. Наблюдение за трудом взрослых рождает желание делать то же самое. И основная задача родителей, если они хотят вырастить ребенка трудолюбивым и дисциплинированным – не погасить это желание, но даже развить и углубить его. Через двигательную активность дети познают мир, развивают восприятие. Выдающийся врач-физиотерапевт Гленн Доман интеллект человека напрямую связывал с его подвижностью. Поэтому столь важно раннее физическое и трудовое воспитание ребенка, закладывающие основу для развития его физических и нравственных способностей. Занятия физическими упражнениями, выполнение определенных трудовых операций, и вообще, свободная

физическая активность улучшают работу сердечнососудистой, нервной, дыхательной систем, улучшают обмен веществ в организме, повышают иммунитет и развивают опорно-двигательный аппарат ребенка.

Самое пристальное внимание трудовому и физическому воспитанию детей в рамках общеобразовательных учреждений уделялось в советское время. Трудовое воспитание рассматривалось тогда в 2 аспектах: практическом – как подготовка к трудовой деятельности и нравственном – как воспитание трудолюбия, добросовестного и творческого отношения к решению поставленных задач, ответственности за результаты труда. Причем, нужно отметить, сам процесс трудового воспитания происходит не только в рамках специально выделенных часов на уроках труда, но и на занятиях физической культурой. Общеизвестно, физическое воспитание школьников создает базис – физическую, психическую и волевую подготовку для любой профессиональной деятельности. Она также служит средством подготовки школьников к труду. Выделяют несколько путей подготовки школьников к трудовой деятельности:

- прямое и целенаправленное воздействие физических упражнений на функциональные системы, которые будут использоваться в будущей трудовой деятельности. Общеизвестно, что эффективность трудовой деятельности определяется уровнем физической подготовки человека;

- непосредственное включение школьников в трудовой процесс на занятиях физической культуры;

- привлечение школьников к развитию умственной деятельности;

- развитие самостоятельности школьников.

Таким образом, кроме собственно образовательных (приобретение необходимых знаний о физической культуре, труде, здоровом образе жизни), оздоровительных задач (укрепление опорно-двигательного аппарата, защитных сил организма, развитие физических способностей), трудовое и физическое воспитание решают и воспитательные задачи – развитие таких качеств как самоанализ и самооценка, волевых качеств (трудолюбие, упорство), нравственных качеств (отзывчивость, уважение). Все это предполагает в конечном итоге и развитие дисциплинированности – нравственно-волевого качества личности, проявляющегося как добровольное сознательное соблюдение нравственных норм и установленного порядка жизни и деятельности.

#### Литература:

1. Большой словарь иностранных слов. – Издательство «ИДДК», 2007.
2. Важно обучение труду с детства. URL: [http://otryvclub.ru/ushinskij/vazhno\\_obuchenie\\_trudu\\_s\\_detstva.html](http://otryvclub.ru/ushinskij/vazhno_obuchenie_trudu_s_detstva.html) (дата обращения: 02. 12. 2018).
3. Коробейников Н. К., Михеев И. Г., Николенко А. Е. Физическое воспитание. – М.: Высшая школа, 2004. – С. 74-75.
4. Лимонцева Г. В. К. Д. Ушинский: роль привычек и навыков в формировании характера. – Вестник Санкт-Петербургского университета. Сер. 12. Вып. 3. – 2012. – С. 55-61.

УДК. 378-147

### САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ВУЗА: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПРОБЛЕМЫ

---

Иматали кызы А - ОГПИ

---

Бул макалада жогорку окуу жайларда окуп жаткан студенттердин тз алдынча иштерин уюштуруу, башкаруу, кззъмгдзъ боюнча маселелер каралган.

В данной статье рассмотрены вопросы об организации, управлении и контроля самостоятельной работы студентов высших учебных заведений.

The article deals with the organizing, managing and controlling the independence work of students at the higher establishments.

**Негизги създыр:** студенттердин ыз алдынча иштери, ыз алдынчалуулук, уюштуруу, кызымгылды, сапат.

**Ключевые слова:** самостоятельная работа студентов; самостоятельность; организация; контроль; качество.

**Key words:** independent work of students; independence; organization; control; quality.

В мировой практике признано, что образование способствует социальной интеграции граждан, снижает уровень преступности, сглаживает последствия социального неравенства, помогает в борьбе с бедностью.

Иными словами - непрерывное образование является залогом стабильности гражданского общества.

Современное реформирование образования предполагает усиление индивидуального подхода и развитие творческих способностей у будущих магистров и бакалавров с опорой на самостоятельную работу, включение в образовательный процесс активных форм и методов обучения (государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования). Сегодня приоритетным в образовании становится создание условий для творческого развития личности. Умения систематизировать знания, находить нужную информацию - становятся важнейшими качествами современного специалиста любого профиля, которые не появляются сами по себе и не всегда формируются в процессе обучения.

В современной системе высшего образования делается акцент на интенсификацию образовательных процессов и применение активных и интерактивных методов обучения, позволяющих по-новому взглянуть на содержание профессионального образования. Данные методы становятся основой для самообразования и непрерывного образования человека. Интенсификация процессов обучения, переход на указанные методы обучения, при которых обучаемые должны «научиться учить самостоятельно», все более учитывают в образовательном процессе компонент самостоятельной работы.

Соответственно, вопросы организации самостоятельной работы на современном этапе развития образовательных организаций высшего образования приобретают особое значение [1, с. 28].

Сегодня самообразование является существенным условием общего успеха образования. Психология образования и самообразования изучает проблемы оптимизации их содержания, средств и методов в интересах эффективного формирования личности, подготовки ее к профессиональному труду, а также психологические условия успешного обучения и воспитания [8, с. 297].

Реализация в учебном процессе самостоятельной работы, обладающей творческой составляющей, приводит к повышению у студентов мотивации к обучению, активизации усвоения и закрепления полученных знаний, приобретению умений и навыков их профессионального практического применения.

Отечественный и зарубежный опыт показывает, что организация самостоятельной работы студентов направлена на более полную реализацию задач обучения, формирование профессионально-значимых качеств личности специалиста, комплексное инновационное развитие системы образования. Следовательно, необходимо совершенствовать организацию самостоятельной работы студентов, формировать навыки самостоятельной учебной деятельности, обеспечить методическую помощь и контроль со стороны преподавателя, найти методы анализа результатов процесса усвоения учебного материала, разнообразить формы самостоятельной работы студентов [1, с. 28].

Современные подходы к подготовке магистров и бакалавров предполагают увеличение объема и усиление роли самостоятельной учебной работы студентов. В свою очередь, это требует разработки полноценного методического обеспечения самостоятельных

учебных занятий, а в более широком смысле - создание в образовательных организациях адекватной образовательной среды [4, с. 59].

Основными информационными образовательными ресурсами при обучении установлены учебно-методические комплексы (УМК), обеспечивающие эффективную работу обучающихся по всем видам занятий в соответствии с рабочим учебным планом направления подготовки. УМК в соответствии с программой дисциплины (учебного курса) должен обеспечивать: 1) организацию самостоятельной работы обучающегося, включая обучение и контроль знаний (самоконтроль, текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию); 2) методическое сопровождение и дополнительную информационную поддержку (дополнительные учебные и информационно справочные материалы).

В отечественной психологии процессы обучения и развития не отождествляются, но в их соотношении подчеркивается ведущая роль обучения, создающего учащемуся зону ближайшего развития и способствующего выработке средств и способов ориентации в реальности. Психологическая составляющая обучения может рассматриваться как со стороны механизмов усвоения нового материала, так и со стороны организации оптимального хода усвоения соответственно поставленным целям и задачам [8, с. 299].

Рассмотрим этимологию понятия «самостоятельная работа студентов». Его основу составляет такое свойство личности, как самостоятельность. Самостоятельность - обобщенное свойство личности, появляющееся в инициативности, критичности, адекватной самооценки и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение. Самостоятельность личности связана с активной работой мысли, чувств и воли. Эта связь двусторонняя: 1) развитие мыслительных и эмоционально-волевых процессов - необходимая предпосылка самостоятельных суждений и действий; 2) складывающиеся в ходе самостоятельной деятельности суждения и действия укрепляют и формируют способность не только принимать сознательно мотивированные действия, но и добиваться успешного выполнения принятых решений вопреки возможным трудностям [8, с. 410].

Самостоятельность - это способность ориентироваться на свои личностные позиции, принимать собственные решения и реализовывать их, независимость от ситуативных внешних воздействий [6, с. 404].

Самостоятельная работа студентов (СРС) - планируемая познавательная, организационно и методически направляемая деятельность, осуществляемая без прямой помощи преподавателя для достижения конкретного результата.

Взаимоотношение обучения и психического развития в психологии исследовано Л. С. Выготским. Согласно его концепции психическое развитие индивида происходит более успешно, если обучение, как ранее нами упоминалось, осуществляется в «зоне его ближайшего развития» - ребенок под руководством взрослого должен выполнять то, чего он не мог бы выполнить самостоятельно, он должен обучаться, несколько опережая свои актуальные возможности [6, с. 279].

Самообразование - систематическая учебная деятельность, построенная на самостоятельном изучении какого-либо вопроса или проблемы с периодическими консультациями у специалиста или без них. Эффективность самообразования зависит от интеллектуальной развитости, а также от установок на учебную деятельность, от отношения к знаниям, от волевых и других качеств [2, с. 290].

Усилия педагога должны быть направлены не столько на формирование теоретических знаний и практических умений у обучающегося, сколько на развитие у него навыков самостоятельной работы, инициативы и активности, творческого начала. Следовательно, преподаватель должен не передавать учебную информацию, а грамотно организовывать самостоятельную работу студентов и в дальнейшем управлять ею.

Управление - функция организованных систем, обеспечивающая сохранение их структуры, поддержание режима функционирования, реализацию программы деятельности. По отношению к отдельной личности управление может выступать в форме приказа,

задания, разъяснения, стимулирования, воспитания, изменения условий деятельности и социального статуса [8, с. 535]. Вопрос об управлении СРС является одним из актуальных.

Структурно СРС можно разделить на две части: организуемая преподавателем и самостоятельная работа, которую студент организует по своему усмотрению, без непосредственного контроля со стороны преподавателя. В этой связи нужно сказать, что управление СРС - это, прежде всего, оптимизация процесса сочетания этих двух частей. Организуемая преподавателем СРС должна составлять не менее 20% от общего времени, выделяемого по учебному плану на самостоятельную работу.

Аналогичным по актуальности является вопрос контроля СРС, который должен быть регулярным, объективным с достоверной оценкой качества и «количества» усвоенного материала. Формы контроля могут быть самыми разнообразными, в частности на практике успешно применяются следующие: проверка тетрадей для самостоятельной работы, собеседование со студентами, защита собственной точки зрения, письменный опрос, тестирование, самоконтроль. Эффективными следует считать такие формы контроля знаний как: оперативность, информативность и технологичность [3, с. 71]. Контроль в СРС не должен быть самоцелью для преподавателя, а прежде всего - стать мотивирующим фактором образовательной деятельности студента [7, с. 112].

Для оптимизации отдельных видов самостоятельной работы студентов в вузе, необходимо создать условия для проявления студентами высокой активности, самостоятельности и ответственности в аудитории и вне ее в ходе всех видов учебной деятельности.

В стандартах высшего профессионального образования на внеаудиторную работу отводится не менее половины бюджета времени студента - 27 часов в неделю в среднем за весь период обучения. Это время полностью может быть использовано на самостоятельную работу. Кроме того, большая часть времени, отводимого на аудиторские занятия, так же включает самостоятельную работу. Таким образом, времени на самостоятельную работу в учебном процессе вполне достаточно, вопрос в том, как эффективно использовать это время.

На основе самостоятельной работы студентов возможны два основных направления построения учебного процесса. Первый - это увеличение роли самостоятельной работы в процессе аудиторных занятий. Реализация этого пути требует от преподавателей разработки методик и форм организации аудиторных занятий, способных обеспечить высокий уровень самостоятельности студентов и улучшение качества подготовки. Второй - повышение активности студентов во внеаудиторное время. Повышение активности студентов при работе во внеаудиторное время связано с рядом трудностей. В первую очередь это неготовность к нему как большинства студентов, так и преподавателей, причем и в профессиональном, и в психологическом аспектах. Кроме того, существующее информационное обеспечение учебного процесса недостаточно для эффективной организации самостоятельной работы.

Рассмотрим способы повышения эффективности различных форм СРС:

- изучение научной литературы. Данная форма работы наиболее часто выполняется студентами и может преследовать цель как самостоятельного ознакомления с определенной темой, так и углубленного изучения тем, рассмотренных на лекции. Эффективность этой работы непосредственно связана с возможностью контроля за ее выполнением;

- конспектирование, которое не просто заставляет студента знакомиться с научными работами, но требует развития способности выделять главное из прочитанного материала, четко формулировать основную идею, кратко излагать соответствующие научные положения;

- написание реферата. Эффективность этой формы СРС может колебаться от очень высокой до полной бесполезности в зависимости от качества её организации;

К числу распространенных видов внеаудиторной СРС относится подготовка и написание рефератов, докладов, очерков и других письменных работ на заданные темы.

В целом, следует отметить, что решающая роль в организации СРС, на наш взгляд, принадлежит преподавателю, который должен работать не со студентом «вообще», а с

конкретной личностью, с её сильными и слабыми сторонами, индивидуальными способностями и наклонностями. Следовательно, задача преподавателя -увидеть и развить лучшие качества студента как будущего специалиста высокой квалификации. В данной связи закономерен вопрос о качестве данного вида образовательной деятельности.

Таким образом, СРС, как важнейший вид образовательной деятельности имеет разнообразные виды и формы. Для обеспечения эффективности и качества данного вида образовательной деятельности, необходимо обновить ее формы, а также реализовать требования, предъявляемые к качеству СРС, заключенные в планировании, управлении, обеспечении, улучшении и оценке СРС, предъявляемые как к образовательной организации в целом, так и к деятельности каждого ее преподавателя, в частности.

### Литература:

1. Бирюкова И. В. Организация и контроль качества самостоятельной работы студентов-бакалавров при изучении курса биохимия человека / И. В. Бирюкова // Наука и Мир. - 2014. - № 4. С. 28-30.
2. Вишнякова С. М. Профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. / С. М. Вишнякова. М.: НМЦ СПО, 1999. - 538 с.
3. Губайдулина Р. Х., Логвинова Н. А. Организация и контроль самостоятельной работы студентов. / Р. Х. Губайдулина, Н. А. Логвинова // Современные наукоемкие технологии - 2006. № 7. С. 71.
4. Губарева А. Е. Современные формы организации самостоятельной работы и контроля знаний студентов ВУЗов. /А. Е. Губарева //Высшее образование сегодня. - 2009. № 10. С. 59-62.
5. Давыдова М. Л., Шанин А. А. Самостоятельная работа студентов: формы и методы контроля, средства повышения эффективности. / М. Л. Давыдова, А. А. Шанин // Известия Волгоградского государственного технического университета. - 2005. № 4. С. 10-12.

## ПРОБЛЕМЫ УЧЕТА РАСХОДОВ В ЧАСТНЫХ МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЯХ И ПУТИ ИХ СНИЖЕНИЯ

---

*Исраилов Т. М. к. э. н., доц., Калбаев У. М., Гайипова А. Р. – ОшГУ*

---

Макалa медициналык кызматтардын чыгымдарын эске алуу өзгөчөлүктөрү жана чыгымдардын түрлөрү, чыгымдардын негизги статьялары, анын наркка тийгизген таасири, ишкананын каржылык жыйынтыгы каралган.

Негизги сөздөр: эсепке алуу, чыгаша, чыгымдар, материалдык чыгымдар, эмгек чыгымдары, кирешелер, чарбалык жыйынтык жана башкалар.

*В статье рассматриваются особенности учета расходов медицинских услуг, их классификация, основные статьи расходов и формирование себестоимости, анализ финансового результата предприятия.*

**Ключевые слова:** калькуляция, статьи расходов, себестоимость, материальные затраты, трудовые затраты, доходы, финансовые результаты и др.

The article considers the features of accounting for the costs of medical services, their classification, the main items of expenditure and the formation of production costs, analysis of the financial result of the enterprise.

Keywords: costing, items of expenditure, cost, material costs, labor costs, income, financial results, etc.

Одним из важнейших условий качественного управления активами предприятия является анализ его финансового состояния. В современных условиях финансовое состояние предприятия отражает конечные результаты его деятельности, которые интересуют не только, работников предприятия, но и его партнеров по экономической деятельности,

государственные, финансовые, налоговые органы и др. Поэтому, для достижения наилучших результатов, необходимо отслеживать и анализировать структуру доходов и расходов предприятия. Финансовое состояние предприятия во многом определяет конкурентоспособность, потенциал предприятия в деловом партнерстве, дает возможность оценить, на каком уровне гарантированы экономические интересы самой учреждений и его партнёров в финансово хозяйственной деятельности. Нужно отметить, что одного умения объективно оценивать финансовое состояние недостаточно для успешного функционирования учреждений и достижения им поставленной цели. Поэтому формирование издержек и обращения, их учет имеют важнейшее значение для предпринимательской деятельности учреждения. Это важно не только во взаимосвязи с нынешними нормативно-правовыми актами, но и во взаимосвязи с финансовыми отчетами в системе управления медицинскими учреждениями.

Следуя законам рынка, частный сектор осваивает в первую очередь свободные ниши, где возможна высокая рентабельность и быстрая окупаемость вложенных средств. Основным сегментом, освоенным частными практикующими врачами в республике – это диагностика. В основном, частные медицинские центры предоставляют ультразвуковые, лабораторные, стоматологические и другие услуги. Так, 90 % обследования на компьютерном томографе и более 50 % магнитно-резонансных томограф – исследований в Кыргызстане проводятся частными медицинскими центрами. Таким образом, частный сектор восполняет пробел, имеющийся в государственном секторе, по предоставлению высокотехнологичных диагностических процедур. Государственные медицинские учреждения часто пользуются услугами медицинских центров, направляя пациентов для прохождения диагностических исследований. И это становится нормой. И частная компания, мотивированная на результат, по-настоящему обладает эффективным управлением. Частный сектор в здравоохранении снижает нагрузку на государственный сектор, что позволяет провести реструктуризацию государственных организаций здравоохранения, повысить эффективное использование ресурсов. Однако развитие частного сектора невозможно без развития государственного, вместе с тем в современных условиях потенциал частного сектора в Кыргызстане недостаточно востребован государством.

Уровень цен в частных медицинских центрах и кабинетах выше, чем за аналогичные платные услуги в государственных организациях здравоохранения. Так, стоимость компьютерно-томографического исследования в частном медицинском центре в Бишкеке, выше в 2, 5-3 раза, а магнитно-резонансного томографа - в 2-2, 5 раза. И, несмотря на разницу в ценах, частные медицинские центры пользуются большим спросом среди населения. Это обусловлено хорошим обслуживанием и благоприятными условиями пребывания пациентов, наличием в полном объеме изделий медицинского назначения и применением современных технологий. Основную роль в сложившейся разнице цен играют несколько факторов: уровень оплаты за инфраструктуру, амортизация оборудования, более высокий уровень заработной платы.

Расходами предприятия признается уменьшение экономических выгод в следствии выбытия активов (денежных средств, иного имущества) и появления обязательств, приводящее к снижению капитала этого предприятия, за исключением снижения вкладов по решению участников (собственников имущества).<sup>1</sup>

К расходам по обычным видам деятельности относятся расходы, связанные с изготовлением (или приобретением) и реализацией продукции, а также возмещение стоимости амортизируемых активов (например, основных средств и нематериальных активов) в виде амортизационных отчислений. Затраты по обычным видам деятельности отражаются в системе : учета в сумме, исчисленной в денежном выражении, равной "величине оплаты и (или) величине кредиторской задолженности.

---

<sup>1</sup>Гаврилова А. Н. Финансы организаций (предприятий) : учебник / А. Н. Гаврилова, А. А. Попов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: КНОРУС, 2014. — С. 266.

В целях калькулирования себестоимости продукции и определения эффективности работы предприятия и его подразделений, а также обслуживающей службы и аппарата управления затраты по обычным видам деятельности детализируются. Производиться это в системе управленческого учета. Конкретнее, затраты по обычным видам делятся на:

- расходы, связанные с приобретением сырья, материалов, товаров и иных материально-производственных запасов и

- расходы, возникающие непосредственно в процессе переработки (доработки) материально-производственных запасов, включая управленческие и коммерческие расходы.

Рассматривается также группировка затрат по экономическим элементам: материальные расходы, расходы на оплату труда, затраты отчисления на социальные нужды, амортизацию, и другие расходы.

В нашем исследуемом предприятии частная стоматологическая клиника «Элим» основными статьями учета затрат выступает следующее:

1. затраты по товарно-материальным ценностям, включая медикаменты;
2. затраты по трудовым затратам, включая отчисление в социальный фонд;
3. затраты на амортизацию машин, оборудования и прочих основных средств;
4. затраты по хозяйственным инвентарям, МБП и прочим ценностям;
5. общехозяйственные затраты клиники;
6. административные затраты.

С учетом международного опыта при определении себестоимости медицинских услуг следует выделять эксплуатационную и полную себестоимость. Исходя из этого, следует классифицировать на следующие три основные группы затрат.

- **прямые эксплуатационные затраты;**
- **общие эксплуатационные затраты;**
- **общие хозяйственные затраты.**

К первой группе затрат или **прямым эксплуатационным затратам** можно отнести:

- Медикаменты и другие принадлежности для обслуживания;
- Заработная плата обслуживающего персонала;
- Социальные отчисления (из прямой зарплаты персонала);
- Амортизация и текущий ремонт основных средств;
- Коммунальные услуги (отопление, доставка воды, канализация, электроэнергия, вывоз мусора;

- Прочие затраты (стирка белья, уборка в том числе на приобретение предметов индивидуального использования клиентов и др. );

- Затраты телефонной связи, интернета

**Общие эксплуатационные затраты:**

- Затраты на содержание помещений общего пользования и примыкающей территории;

- Амортизационные отчисления по основным средствам общего назначения;

- Затраты на противопожарные мероприятия, затраты на охрану труда и технику безопасности;

- Прочие затраты.

**Общие хозяйственные затраты** в свою очередь включает:

- Административные расходы (зарплата АУП, командировки, канц. товары и т. д. )
- Коммерческие расходы;

Денежные поступления ОсОО «Элим» повлиявшего на его финансовые результаты показано на таблицы 1.

Анализ влияние доходов и расходов на финансовые результаты ОсОО «Элим» за 2016-2017 годы. <sup>1</sup> (сом)

---

<sup>1</sup> Таблицы составлена на основе «Отчета о финансовых результатах» ОсОО «Элим» за 2014-2015 годы.

Таблица 1.

Вид деятельности и показатели		2016 год	2017 год	2017 год по сравнению с 2016 г.
№	Операционная деятельность			
1	Выручка – основной доход от операционной деятельности	116565	108936	-7629
2	Себестоимость реализации товаров, услуг	114718	105759	-8959
3	Валовая прибыль	1847	3177	1330
4	Расходы по реализации в т. ч. амортизация	1076 370	1269 370	193 -
5	Прибыль (убыток) от операционной деятельности	771	1908	1137
6	Расходы по налогу на прибыль	77	191	114
7	Чистая прибыль (убыток) отчетного периода	694	1717	1023

Из данных таблицы видно, что себестоимости проданной продукции снизилась от 114718 сом в 2014 году, до 105759 сом в 2015 году, или снижение составило 8959 сом, тогда когда доход от операционной деятельности уменьшился на 7629 сом. В результате валовая прибыль выросла от 1847 сом в 2014 году до 3177 сом в 2015 году, что соответствует разнице изменений первых двух показателей – 1330 сом.

Валовая прибыль должна покрывать не производственные расходы общества ОсОО «Элим». Расходы общества по реализации своей продукции составили в 2015 году 1269 сом, что на 193 сом больше чем в 2014 году. На эту сумму снижается прибыль от операционной деятельности в 2015 году. За вычетом 10% расходов на налоги, чистая прибыль ОсОО «Элим» составил 1717 сом, что 1023 сом больше чем в прошлом году. Таким образом, можем анализировать, что финансовые результаты положительно повлияло уменьшение производственных затрат.

По нашему мнению между доходами и расходами организации постоянно должен поддерживаться баланс (с позиций системного подхода необходимо даже создание и поддержание постоянного резерва, средств, т. е. увеличение доходов над расходами). Из-за этого планирование доходов и расходов должно осуществляться как на перспективу, также и на непродолжительные промежутки времени - тем более короткие, чем сложнее финансовое положение организации.

#### Литература:

1. Финансовая отчетность стом. клиники «Элим» за 2014-2016 гг.
2. Гаврилова А. Н. Финансы организаций (предприятий) : учебник / А. Н. Гаврилова, А. А. Попов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: КНОРУС, 2014.
3. Закона КР «О бухгалтерском учете» от 29 апреля 2002 года №76;
4. Исраилов М. И. «Бухгалтерский финансовый учет», -Б.: «Турар», 2012. -594с.
5. Международные стандарты финансовой отчетности, Москва – 2011 г.
6. <http://bukvi.ru/uchet/upravuchet/uchet-doxodov-ot-obychnyx-vidov-deyatelnosti.html>
7. <https://uchil.net/?cm=148363>

УДК: 37. 013 (81. 374. 823)

### ПОВЫШЕНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ СЛОВАРНУЮ РАБОТУ

Кареева Р. К. - ОГПИ

*В статье рассмотрена роль словарной работы на уроках русского языка как аспекта традиционной педагогической культуры; показаны различные методы и приемы развития речи через словарную работу. Автор констатирует, что тщательно планируемая и хорошо организованная словарная работа помогает обогащать словарный запас учащихся, вырабатывать у них орфографическую грамотность, развивать их речь и в целом*

способствует повышению языковой культуры, формированию у ребенка внимания, уважения и любви к языку.

*This article deals with the role of vocabulary work at the lesson of Russian lang as the aspect of traditional culture. The shown various methods and technics in developing speech by organizing vocabulary work which helps to enlarge the learners lexis, work out their spelling literacy, develop their speech and increate language culture.*

**Ключевые слова:** коммуникативная функция, контекст, культура речи, семантика, словарная работа.

**Key words:** communicative function, context, culture of speech, semantics, vocabulary work.

Слово - важнейшая единица языка, носитель значений. Словами и их сочетаниями обозначаются конкретные предметы и отвлеченные понятия, словами же выражаются эмоции. Чем богаче словарь человека, тем шире у него возможности выбора более точного и выразительного оформления мысли.

Практика преподавания русского языка до сих пор в значительной степени ориентирована на формирование представлений о русском языке, его правилах и законах, на усвоение норм орфографии и пунктуации. При этом совершенно игнорируется коммуникативная функция слова. В популярных ныне учебниках русского языка для старшеклассников читаем: «Книга поможет в совершенствовании навыков правописания, в практическом повторении всего того, что было раньше изучено». Опять обобщать, повторять и закреплять пройденный материал? А как же научиться наслаждаться языком, общаться, вести деловые разговоры, выступать перед аудиторией, дискутировать, оформлять деловые бумаги, писать рефераты?

Лексическая сочетаемость - еще одна тонкость языка. Известно ведь, что одно неверно выбранное слово может непоправимо исказить смысл сообщения, создать двоякое толкование, придать нежелательную стилистическую окрашенность, даже задеть и обидеть ненароком. Десятки примеров, задач и упражнений со словами, используемые учителем на уроках русского языка помогут ученикам избежать подобных речевых ошибок. Например, научат «отличать белое белье от черного» и в то же время «различать то и другое». Или «предостерегать от опасности» и «предупреждать о ней», «уплатить за проезд» и «оплатить его» и т.д. А такие тавтологии, как «памятный сувенир», «проливной ливень», «нарисованный рисунок» должны навсегда уйти из нашей жизни. В решении этих проблем трудно переоценить роль словарной работы на уроках русского языка.

Словарная работа на уроках русского языка - один из путей повышения языковой культуры учащихся. Вопрос по обогащению словарного запаса современного школьника сегодня очень актуален. В условиях научного прогресса в обиход входят все новые и новые слова, многие из которых трудны и непонятны. Поэтому первостепенной задачей учителя русского языка является работа над обогащением и уточнением словарного запаса школьников: чем большим количеством слов владеет человек, тем точнее реализуется коммуникация между людьми.

Изучая опыт лучших учителей русского языка, можно сказать, что словарная работа на уроках русского языка, работа по развитию речи в целом должна занимать ведущее место. Эффективность этой работы зависит от профессионализма учителя-словесника. Применение новых технологий повышает заинтересованность детей в уроке. А работа со словарями - это одна из новых технологий при обучении русскому языку - культуроведческая. Необходимо формировать у учащихся умение пользоваться всеми видами словарей, что повысит уровень их культуры, обеспечит интенсивное интеллектуальное и речевое развитие школьников.

Главная же задача учителя - содействовать обогащению словарного запаса учащихся, сделать их речь грамотной, культурной - осталась прежней. Но все же необходимо искать новые методы, приемы и средства повышения культуры речи школьников.

Методика развития речи на лексическом уровне предусматривает четыре основные линии:

1. Обогащение словаря, т. е. усвоение новых, ранее неизвестных учащимся слов, а также новых значений тех слов, которые уже имелись в словарном запасе. Это достигается средством прибавления к словарю ребенка ежедневно 4-6 новых словарных единиц.

2. Уточнение словаря - это словарно-стилистическая работа, развитие гибкости словаря, его точности и выразительности, которая включает в себя:

наполнение содержанием тех слов, которые усвоены, не вполне точно, что обеспечивается включением их в контекст, сопоставлением и сравнением с другими словами; усвоение лексической сочетаемости слов, в том числе во фразеологических единицах; усвоение иносказательных значений слова, многозначности слов; усвоение синонимии лексической и тех оттенков смысловых значений слов, которые свойственны отдельным синонимам в синонимической группе.

3. Активизация словаря, т. е. перенесение как можно большего количества слов из словаря пассивного в словарь активный. Слова включаются в предложения и словосочетания, вводятся в пересказ прочитанного, в беседу, в рассказ, изложение и сочинение.

4. Устранение нелитературных слов, перевод их из активного словаря в пассивный. Имеются в виду слова диалектные, просторечные, жаргонные, которые дети усвоили под влиянием речевой среды.

Все названные направления работы над словарем постоянно взаимодействуют. Основные источники обогащения и совершенствования словаря - это произведения художественной литературы, тексты учебных книг, речь учителя. Все это - педагогически контролируемые и организуемые источники обогащения языка. Но на речь учащихся влияют и источники неправильные (речь родителей, друзей и т. п.).

Все направления словарной работы возможны лишь на практической основе, главным образом с опорой на текст, без теоретических сведений и даже, как правило, без терминов. Весьма полезным пособием для словарной работы могут быть словари.

Наилучший толкователь значений слова - контекст. Не случайно в толковых словарях приводятся цитаты-иллюстрации, в которых как бы высвечиваются и основные, и дополнительные значения слов, их сочетаемость.

В объяснении значений слов необходимо руководствоваться общей дидактической задачей повышения степени самостоятельности и познавательной активности самих учащихся. В классе всегда бывает хотя бы несколько человек, которые правильно понимают все слова и обороты речи. Поэтому необходимо добиваться, чтобы сами школьники сумели объяснить значение слова, что обеспечивает их умственное развитие, воспитывает самостоятельность.

В методике русского языка известно много приемов работы над значениями нового слова. Использование всех приемов обеспечивает разнообразие работы, а также позволяет вводить новое слово наиболее рациональным именно для данного слова способом.

С целью активизации словаря работу можно представить в виде следующих основных этапов:

1. Толкование слова с помощью одного или нескольких приемов:

а) контекста;

б) подбора синонима или антонима;

в) оборота, включающего в себя уже известное однокоренное слово;

г) описательного оборота.

2. Чтение и запись слова (работа над орфоэпией и орфографией);

3. Работа над образцами употребления слова (готовыми словосочетаниями и предложениями). Учитель знакомит детей с готовыми словосочетаниями и предложениями, включающими в себя изучаемые слова. Некоторые из них могут быть записаны под диктовку.

4. Работа над семантическими связями слова. Упражнения, которые учат детей выделять и усваивать парадигматические связи слов, способствуют обогащению их словаря.

Такие упражнения вырабатывают умение выбирать нужное слово, точно передавать смысл высказывания, понимать оттенки значения, а также развивают речь на основе объективно существующих в лексике связей между словами.

Обращение к происхождению слова позволяет осознать значение исторического корня, к которому оно восходит, и таким образом более глубоко понять семантику данной лексической единицы и причины ее современного правописания. Вследствие этого в лингводидактике наряду с общепринятыми способами толкования значения слова выделяют этимологический способ.

С целью обогащения словаря учащихся разнообразной лексикой можно использовать задания следующего характера:

1. узнавание в тексте слов, относящихся к определенной лексике;
2. подбор к слову синонимов и нахождение их в тексте, выяснение сходства и различия в значении;
3. подбор к данному слову антонимов, нахождение в тексте антонимических пар и выяснение их значений;
4. работа над прямым и переносным значением слов;
5. употребление речевых оборотов;
6. работа с пословицами и поговорками;
7. работа со словарями;
8. выполнение различных видов творческих работ.

Указанные задания должны быть комплексными, чтобы заставить ребенка одновременно видеть, думать, сопоставлять, рассуждать.

Задача учителя русской словесности каждым уроком доказывать школьникам важность правильного словоупотребления и искусства речи. Для очень многих в современном обществе овладение грамотной и красивой речью - необходимое условие их профессионального роста, успеха в жизни. Так было всегда. Всем нам так или иначе хотелось бы излагать свои мысли точно, ярко, убедительно. А умения-то как раз часто и не хватает!

Важно только помнить, что тщательно планируемая и хорошо организованная словарная работа помогает обогащать словарный запас учащихся, вырабатывать у них орфографическую грамотность, развивать их речь и в целом способствует повышению языковой культуры, формированию у ребенка внимания, уважения и любви к языку.

#### **Литературы:**

1. Головин Б. Н. Основы культуры речи. - 2-е изд. - М.: Высш. школа, 1988.
2. Кашкарова Т. Н. Словарная работа на уроках русского языка // РЯШ. - 1991. №2.
3. Крутецкий В. А. Психология: Учебник для учащихся пед. Училищ. - М., 2002.
4. Методика преподавания русского языка / М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, М. Р. Львов и др. ; Под ред. М. Т. Баранова. - М.: Просвещение, 1990.
5. Новые словари // РЯШ -1995. - № 3.

*Пути развития разговорной речи в средней школе*  
**The ways of developing speaking skills at the secondary school**

---

Калилова К. Ф., Акылбекова Г. Ш., ОГПИ

---

Бул макалада орто мектептерде окуучулардын сүйлөө жъндъмд\\л\г\н өнүктүрүү жана жакшыртуу жолдоруу каралат.

**Т\й\нд\ създър:** окутуунун эффективд\\ усулдары, коммуникативдик мамиле, жупта иштъъ, тайпада иштъъ, сүйлөө жъндъмд\\л\к, заманбап талаптар.

В статье рассматриваются способы развития навыков разговора в и как улучшить говорения средней школе

**Ключевые слова:** эффективная методика преподавания, коммуникативный подход, групповая работа, работа в парах, обучения говорения студентов, современные требования.

This paper deals with the ways of developing speaking skills and how to teach and improve close speaking at the secondary school.

**Key words:** Effective methods of teaching, communicative approach, pair work, group work, teaching and develop speaking skills, modern requirements.

The speaking skills are tool for communication. We communicate with others, to express our ideas, thought and to be acquainted with others' ideas as well. Communication takes place, where there is speech. Without speech we cannot communicate with one another.

The Actuality of the topic. In recent years language investigations have carried their focus from developing linguistic skills in order to develop of language teaching in speaking skills. As a ways of developing speaking skills or communicative competence, language teachers use different activities and different organizational forms. We consider the theme of the work actual enough to make an investigation. Nowadays, because one cannot express his thoughts and ideas express without developing speaking skills.

Speaking is one of the most difficult skills language pupils have to face. In spite of this, it has traditionally been forced into the background while we, teachers of English, have spent all our classroom time trying to teach our pupils how to write, to read and sometimes even to listen in a L2 because grammar has a long written tradition [1, pp. 7-9]. Speaking is generally thought to be the most important of the four skills. Indeed, one aggravation commonly voiced by learners is that they have spent years studying English, but still they cannot speak it.

Brown labels speaking as the most challenging skill for pupils because of the set of features that distinguish oral speech:

- Contractions, vowel reductions and elision;
- The use of slang and idioms;
- Stress, rhythm and intonation;
- The need to interact with at least one other speaker.

Speaking is an “activity require the mixing of many subsystems...all these factors join to make speaking a second or foreign language a difficult task for language learners...yet for many people, speaking is seen as the central skill” [2, p. 78]. There are many daily life situation where people need speaking, such as talking to someone face to face, communicating through the phone, answering questions, asking for directions, in shops, meetings or talking with their friends, to name a few. People spend great deal of their time interact with more people and, each of these situations require unusual list according to the formality of the moment. We speak for many reasons- to be sociable, because we wish for something, because we want other people to do something, to make something for someone else, to reply to someone else, to communicate our feelings or opinion about something, to exchange information, to refer to an action or event in the past, present, or

future, the possibility of something happening, and so on . However, human communication is a complex process. People need communication when they want to say something, send out information or have to speak. Pupils make use of communication when they want to express or tell someone about something. They use language according to their point and it is necessary for there to be a listener and a speaker for effective communication [6, p. 105] .

Communicative language teaching is based on real-life situations that require communication. Following this method in EFL classes, there will be opportunities for the pupils to communicate with their partners in the target language. It is teachers' task to create situations in class where pupils have real-life communication, activities related to their daily life and meaningful tasks that give them the chance to put into practice oral language. As it has been before said, speaking is usually the most difficult skill to teach because, apart from its difficulty, teachers do not have a great deal time to focus on this skill.

A few tips for teachers in general:

1) decrease your TTT (Teacher Talking Time) in the classroom, by giving simple and clear instructions, by asking one or two pupils to show (by means of speaking) that they understand the task instructions, and also by asking other pupils to answer a student's question. Being a teacher of English is different from being a lecturer.

2) Increase PTT (Pupil Talking Time), again, by asking other pupils to answer a pupil's questionably showing pictures connected to the topic of the class and, without saying a single word, elicits pupils' participation.

3) Avoid yes/no questions; prefer those questions that make pupils speak in order to make them clear.

4) Attention to your way of correcting pupils. Sometimes, even when your plan is simply to help a certain pupils, you may make things even not as good as to them. For instance, if you want to show is a certain mistake to a pupil, instead of saying "Oh! this is not right,... " or "You made a error,... " or "Oops! don't say this or that,... " etc you'd better say "Maybe you should change this or that... " or "Why don't you make use of... ", or "Well, it may be even better if you do/say... " or "Very good try, but you'd better say/do... " or "Nice try/start. Now why don't you... ?" or "Good participation/reply, now I will make it better... " etc.

5) When watching pupil A for mistakes, don't be so close up to them because this will put together them even shier. Instead, get close to another pupil or simply put back or pretend being interested in something unusual, selection up a book or going back to your table etc. This will make pupils feel more at ease and increase PTT. (Pupils Talking Time)

6) When your pupils are having fluency practice (for instance, free conversation), which is totally different from pronunciation or grammar practice; never correct them, unless something really serious happen. Let them talk! Let them feel that they can talk in despite of their mistakes in pronunciation, grammar etc. Praise them for speaking!!! Show satisfaction!!!

7) Not only give confidence them to watch movies. Give those instructions on what and how to choose what really matters, based on what they are interested in. For instance, taking notes on useful sentences/word combination and thinking about which background or chance they could put those select sentences in action (among friends, with a teacher, at work, at the club etc), just for practice.

8) Never forget! participate/speaking is what really matters in this case in question, and when a pupil participates (answering questions, clarifying, helping other in English, arguing etc) ACCEPT that as something GOOD, in spite of being right or wrong, or else you take the risk of making your pupil shier and shier (lack of participation).

9) Activities such as group discussion/debate (topics must be of pupils' interest), picture of places/things/people in pairs for guessing, etc tend to help pupils to speak, but remember, if you stay very close to them, like a "mistake All the activities are organized in certain organizational forms. The aim of this part is to introduce three most commonly used organizational forms – class discussion work, group-work, and pair-work; and discuss their specifics, advantages or possible drawbacks that these organizational forms may expose. Group work -To begin with, Adrian

Doff describes group work as follows: In group work, the teacher divides the class into small groups to work together (usually four or five pupils in each group). As in pair work, all the groups work at the same time.

According to the movement of learners during a group activity, Harmer and Ur distinguish between flexible and fixed groups. While work in flexible groups, Harmer suggest that pupils begin in set groups, and as an activity progress the groups divide up and development; or they connect together until the class is fully reformed. [6, p. 56] In addition, it is wise, according to Ur, to settle fixed groups or at smallest amount semi-permanent groups to stay away from problems every time the groups are about to form, For that reason, Ur suggests:

The physical reformation can be done very only by getting some pupils to turn face those behind them if they are usually in row. This may need a little alteration . . . but once the pupils are established into fixed groups, they will imagine them quickly and with little bother each time . Richards, Lockhart [5, p. 78], and Nunan, Lamb have the same opinion that group work together with pair work changes the interactional dynamics of the classroom.

There is a real chance that pupils who would say nothing in a class discussion activity join at least partially during the group work. Ur agrees that group work provides some pupils with self-confidence and bravery: ‘pupils who are shy of saying something in front of the whole class, or to the teacher, often find it much easier to communicate themselves in front of a small group of their peers’ an added point taken by methodologists concerns the amount of pupils' members and joint co-operation among pupils during activities carried out in groups. Harmer [6, p. 78], and Richards and Lockhart [5, p. 43] also talk about allocate pupils to groups according to their level of knowledge - varied ability groups and shared ability groups. Harmer assumes that pupils working in mixed ability groups will both benefit from the arrangement. He admits that weaker pupils may be over powered by stronger pupils; other than, at the same time, Harmer claims that stronger pupils will not be unnecessarily hindered ‘from receiving the maximum advantage from the activity’. Brown and Yule [5, p. 78] give good reason for the opinion of grouping pupils into mixed level groups. The opportunities for practice, if teacher is the only ‘senior’ communicator obtainable, are clearly limited.

Pair works -To begin with, Byrne divides pair work into three kinds: ‘open pairs’, ‘fixed pairs’, and ‘flexible pairs’. During ‘open’ pair work, pupils have a discussion to one another across the class under the teacher's control. While working in ‘fixed pairs’, pupils work with the same partner in order to complete a task (for example, dialogue). Finally, working in ‘flexible’ pairs presupposes that pupils remain to change their partners (for example, interviewing other classmates). On the other hand, Doff (1991), to compare with, distinguishes between ‘simultaneous pair works’ and ‘public’ or ‘open’ pair work and defines both kinds of pair work as follows:

In pair work, the teacher divides the whole class into pairs. Every pupil works with his or her partner, and all the pairs work at the same time (it is sometimes called ‘simultaneous pair work’)... this is not the same as ‘public’ or ‘open’ pair work, with pairs of pupils speaking in turn in front of the class.

Similarly as with group work, Harmer claims that pair work increases the amount of pupils’ practice, encourages co-operation, which is most important for the atmosphere of the class and for the motivation it gives to learning with others, and enables pupils to help each other to make use of and be taught the language. In addition, the teacher is able to act as an evaluator, prompter or resource, Harmer believes.

To conclude, Harmer calls for a balanced use of different groupings ‘in order to create helpful learning for our pupils, not incite negative reactions’. This is certainly very essential, but, talking about developing speaking skills and the use of organizational forms, class discussion, group-work, and pair-work will play the most important role in this procedure. When taking into consideration the particulars of group work, methodologists talk about the conclusion of pupils within the groups as flexible or fixed. Ur, for example, suggests that teachers set up fixed or at least semi-permanent groups that are likely to avert some problems joined their creating and resulting misbehavior. Group work tends to hold up cooperative learning, and may provide self-confidence

and courage to shy pupils when handling the target language. Still, methodologists do not provide a concrete number of pupils that a group should include.

### **Bibliography:**

1. Bailey and Savage 1994 New ways in teaching speaking World Cat org.
2. Bygate, M. 1991. Speaking. Oxford: Oxford University Press.
3. Byrne, D. 1991. Techniques for Classroom Interaction. Cambridge: Cambridge University Press.
4. Burns Anne and Helen Joyce 1997. Focus on Speaking Cambridge: Cambridge University Press.
5. Richards, J., C. Lockhart 1999. Reflective Teaching in Second Language Classroom. Cambridge: Cambridge University Press.
6. Harmer, J. 2001. The Practice of English Language Teaching. Long

УДК: 372. 8: 811. 111

### **OBSERVATION IN THE PROCESS OF TEACHING**

---

**Kudaiberdieva G. M., Akylbekova G. Sh. OHPI**

---

Макалада англис тили сабагында окуучулардын ишмердүүлүгүнө байкоо жүргүзүүнүн ролу жана жолдору каралат.

Түйүндүүсөздөр: *байкоо жүргүзүү, баалоо, анализ берүү, окуучулардын ишмердүүлүгүн көзөмөлдөө, тил үйрөнүүчүлөргө шык берүү.*

В статье рассматривается роль и способы наблюдения в английском уроке.

*Ключевые слова: мониторинг, оценка и анализ, контроля и мотивация студентов*

The paper deals with the role and methods of *observation at the English class.*

*Key words: observe, assessment and evaluation, control and motivate students.*

One of the most effective means of control in teaching a foreign language is considered to observe. However, unfortunately, little attention has been paid to practical and methodological instructions for conducting observes in modern methods, and there is no set of specific giving of feed back to verify the formation of language skills at all. Therefore, the practical importance of this work is to develop specific observation and giving feedback that, when applied in practice, will effectively contribute to the learning process [1, p. 78].

The theme is actual all over the world use observing and giving feed back. Especially who teach students and pupils. Using this method teachers can motivate students. To improve their interests to learn more. Observing students and pupils is one of the important ways of teaching.

The aim of paper is to study observing and giving feedback using in teaching process. To teaching the types of observing and feedback.

Control is one of the main components of education management and quality management of education. In order to manage the educational process in real, rather than formally, the teacher needs to have a variety of factual data about the different aspects of the education process. The process of managing the quality of education becomes impossible without constant feedback, i. e. without information on interim results. The effectiveness of control systems and the observation of the progress of learning are necessary in order to reasonably judge how accurately and fully the objectives of the training are being implemented and to timely make the necessary adjustments, to encourage students to successfully master a foreign language. Observing is an important tool for the development of cognitive activity of students, improvement, consolidation, and practical application of knowledge, skills. It is an integral part of the generalized lesson, promotes the formation of sustainable and informed knowledge, enables each student to work at a pace that is accessible to him, with a gradual transition from one level of knowledge development to another. Therefore, the tasks for the tests are compiled taking into account the different level of the students' preparation [3,

p. 204]. Observation contain questions, the answers to which require the full use of acquired knowledge and skills and contribute to the preparation of solutions to new, more complex issues. Observing gives time to realize how much the material is learned .

Using observation and giving feedback to check the level of skill formation we will get the most complete and real picture of the students' training, which in turn will allow to adjust and plan further educational process in accordance with the individual level of knowledge of each student [2, pp. 297-315].

This guide provides you with a variety of observation techniques to collect information. You and your instructor may determine to use only a few of these methods:

- *Interviewing*

Depending on the role they play in school, various participants may have different interpretations of and opinions about events. For example, a student's feelings about a pep rally may differ from those of the school principal. Interviews are an excellent method for bringing to light these different perspectives and points of view. Your interviewing protocol may consist of very specific questions ("How many years have you taught in this school?") or questions that are broad and open-ended ("How does this school differ from other elementary schools where you have taught?").

Asking questions that draw the subject out is a challenging skill to master. For example, during an interview you may ask, "Do you enjoy teaching?" If you get a simple "yes" or "no," you will need to ask follow-up, or probing, questions to get more detailed information. Assuring the interviewee that answers will be kept confidential may be helpful in obtaining frank and comprehensive responses.

- *Questionnaires*

Interviews are a good strategy for gathering in-depth information, but time constraints will limit the number of people you can reach. Questionnaires provide the opportunity to gather information from a much larger sample of faculty, staff, or students. You will need to decide what you want to ask and how you want participants to respond. For example, you can ask an open-ended question:

How would you describe the audiovisual equipment in this school? \_\_\_\_\_

Or you might want to structure your questions so a particular type of response is generated: Audiovisual equipment is used frequently:

Agree Strongly \_\_\_\_\_ Agree \_\_\_\_\_ Disagree \_\_\_\_\_ Disagree Strongly \_\_\_\_\_

- *Document Analysis*

By analyzing the documents, written records, and materials of classroom and school, you can gain important information about how the school works and what is emphasized. For example, does your school have a philosophy or mission statement in which goals are set forward? What policies govern staff and student behavior? Is there a disciplinary policy for students, and are they aware of it? What kinds of textbooks are used, and do teachers supplement texts with additional materials? What kind of report card or evaluation system is in use? What do newspapers and yearbooks tell you about the social system of the school? The written records of the school should provide an important complement to the data you collect from observing and interviewing.

- *Observation Data*

a much-utilized technique for capturing, comparing, and analyzing human behavior of all kinds is the structured observation system. Community life, school activities, and classroom behaviors can be recorded and evaluated through a coherent set of questions or more sophisticated coding techniques. In fact, a number of these structured observation systems were originally designed for educational research, but they have now found their way into everyday school practice. These instruments measure everything from the kinds of questions teachers ask to the nature of peer-group interaction

- *Flanders Interaction Analysis:*

Originally developed as a research tool, Flanders Interaction Analysis became a widely used coding system to analyze and improve teaching skills. This observation system was designed to